

Školní časopis

JEŘÁB



ČÍSLO 5 ROČNÍK 7

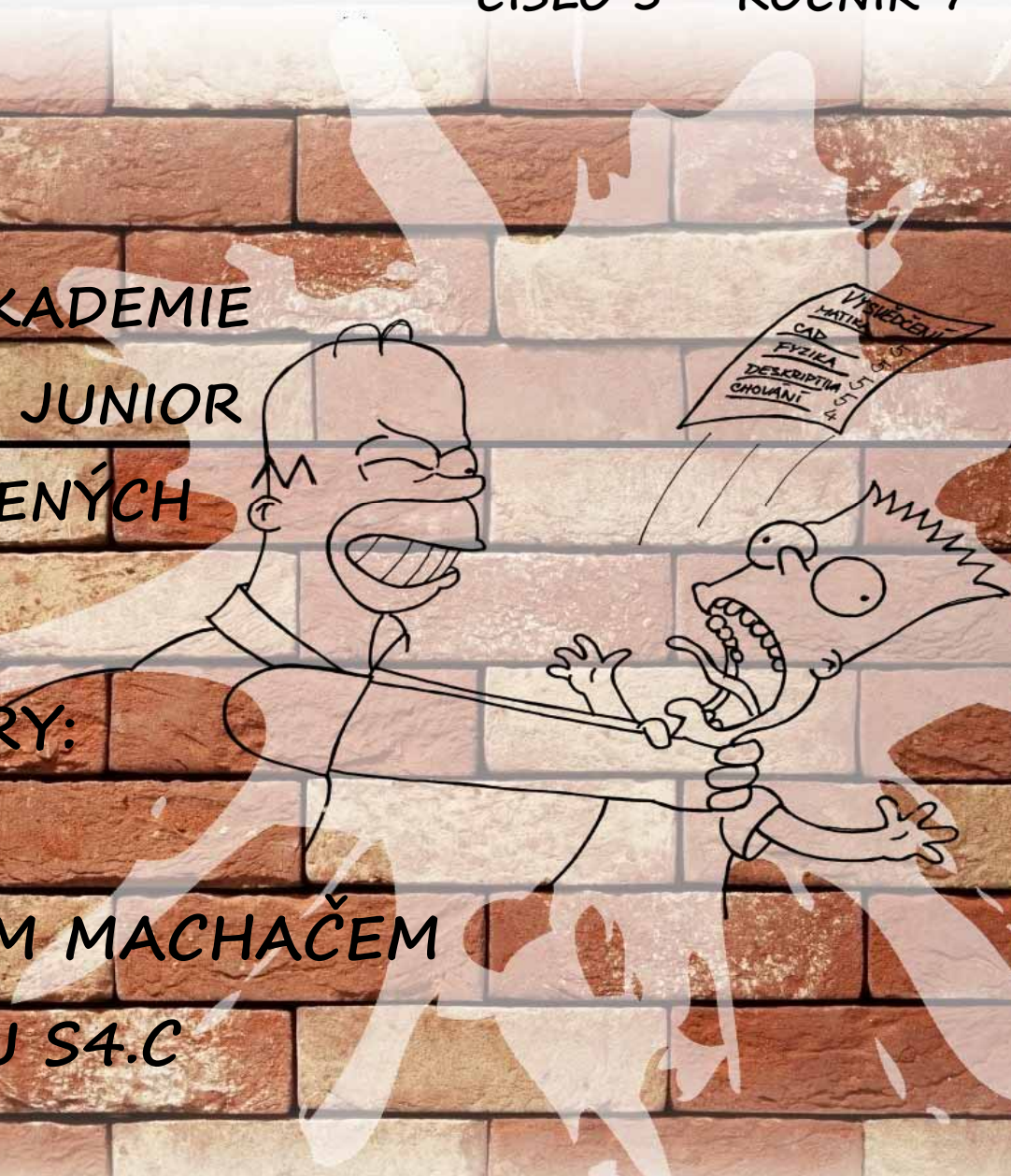
VÁNOČNÍ AKADEMIE
HALA ROKU JUNIOR
DEN OTEVŘENÝCH
DVEŘÍ

ROZHOVORY:

S MILANEM MACHAČEM
SE TRÍDOU S4.C

„STAVAŘI SOBĚ“

Vydává SPŠ stavební Hradec Králové





OBSAH

J
E
Ř
Á
B

ÚVODNÍK, ZPÁTKY DO MINULOSTI

Strana 3-4

AKADEMIE, DOD, PŘEDNÁŠKA

Strana 5-8

HALA ROKU JUNIOR, NĚMECKO, KULTURA

Strana 9-11

ROZHOVORY

Strana 12-15

ANKETA, KULTURA

Strana 16-17

ARCHITEKTI, UMĚLCI

Strana 18-19

CESTOVÁNÍ, ARCHITEKTURA

Strana 20-23

ČESKÉ HRADY, UNESCO

Strana 24-27

HUDBA, SPORT, UČITELSKÁ PORADNA

Strana 28-31

UŽ ZASE?

Už zase máme dostat ten papír s hromadou čísliček, která v podstatě neznamení téměř nic? Byl jsem nabádán k tomu, abych opět psal o tom, jak se všichni bojí známek a jak se je všichni snaží opravit. Ale znovu už to psát nehodlám. Zprvé to není pravda a zadruhé je to od 6. třídy jasné každému vlastníkovu mozku. A navíc už na to nemám sílu. Oproti předchozímu roku jsem svůj výkon ve škole zlepšil, ale známky mi zůstaly stejné. Většinu volného času doma trávím u ArchiCADu, přípravou na SOČku nebo u filmů v angličtině. Stejně ale za den nejmíň dvakrát slyším, že se neučím. V autoškole mě nabourali (ne, nevymýšlím si). Začal jsem cvičit a trénovat, ale soused na mě chodí, že mám přestat, protože mu prý „dupu nad hlavou“. Moje oblíbená mušle na záchodě je už 3. měsíc ucpaná. A doma při vaření rýže jsem přestal dávat pozor na 2 sekundy a mám celý sporák od rýžového škrobu! Popravdě jsem unavený tak, že usínám na každém místě, kde si sednu!

...

1...

2...

3...

4...

5...

6...

7...

8...

9...

10...

jsem v klidu...

Každopádně přeji co nejlepší známky každému, komu na nich záleží. A tomu zbytku přeji splnění jiného celoživotního snu. Dámy a pánové, loučím se s vámi, Lukáš Znojenský se jde zakopat... na shledanou.

P.S.: Klaus chtěl, abych část hlavního článku věnoval jemu a rádiu, ale on mi nepustil písničku, co jsem chtěl, a poslední dvě středy byly utrpení, takže ne, nevěnuju.



Lukáš Znojenský, L3.

ZPÁTKY DO MINULOSTI

PROSINEC / LEDEN

Dne 30. listopadu se konalo školní kolo **Olympiády v českém jazyce**, v prosinci byly studentům předány diplomy. První místo obsadila Lucie Školníková (S3.A), druhé Jakub Tomašik (L4.) a třetí Roman Hanuš (S3.C).

Dále proběhla **konverzační soutěž v anglickém jazyce**, které se zúčastnilo 17 žáků a mezi nejlepší patřili Jan Skrbek, Anna Žemličková a Jan Říha.

Dne 15. 12. 2015 celá redakce našeho školního časopisu Jeřáb zavítala do vánoční Prahy. Celkem 23 studentů navštívilo každoroční **vánoční trhy** v historickém centru a ve večerních hodinách zhlédlo **představení Dohazovačka** v Divadle Na Fidlovačce. Titulní roli ztvárnila herečka Eliška Balzerová.

Třída Z3. dne 16. 12. 2015 absolvovala **exkurzi do firem LDM tvarovky a Korado**. Ve firmě LDM tvarovky žáci viděli provoz celé výrobní linky za doprovodu výrobního ředitele LDM tvarovky. Ve firmě Korado si studenti také prošli celou výrobní linku a viděli proces výroby deskových otopných těles.

Poslední vyučovací den kalendářního roku tradičně patřil **Vánoční akademii**. Vystoupili zde nadaní žáci naší školy, školní Hlahol pod vedením pana učitele Mgr. Petra Ascherla a dvě hudební skupiny.

Dne 4. 1. 2016 jsme po krásných 12 dnech **vánočních prázdnin** zavítali opět do školních lavic.

5. 1. 2016 se konala v prostorách Kongresového centra Aldis **valná hromada ČKAIT** pro oblast Hradec Králové. Zde byla oceněna i práce našich studentů. Z oboru pozemní stavitelství získali ocenění studenti Pavel Chudý z S 4.A a David Padrián z S 4.B, z oboru technické lyceum Tomáš Kodet z L4.

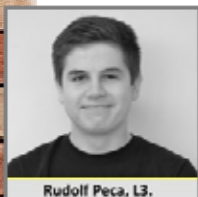
Dne 5. 1. 2016 navštívili naši školu **žáci devátých tříd ze ZŠ Štefcova**. V aule vyslechli prezentaci naší školy a nabízených oborů od pana učitele Mgr. Petra Ascherla a studenta technického lycea Petra Tomečky z L4. Poté zhlédli prostory školy a dílen.

Dne 14.1.2016 se třída S2.A zúčastnila **odborného školení firmy Wienerberger fórum**. Tato přednáška proběhla v rámci celoživotního vzdělávání ČKAIT a České komory architektů.

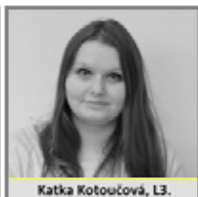
Další **Den otevřených dveří** proběhl dne 14. 1. 2016 od 14 do 17 hodin. V rámci dne proběhly dvě přednášky o nabízených oborech na naší škole. Dále byla možnost prohlédnout si celou naši školu.

V průběhu ledna studenti 4. ročníku postupně navštívili **krajskou pobočku Úřadu práce** v Hradci Králové.

Ve Studijní a vědecké knihovně probíhá výstava prací našich studentů s názvem **Stavařina nuda není**.



Rudolf Peca, L3.



Katka Kotoučová, L3.

VÁNOČNÍ AKADEMIE

Vánoční akademii uváděl tradičně Kristián Klaus a nově i Tereza Votkeová. Tradičně jako každým rokem vystoupil Hlahol pod vedením pana učitele Ascherla ve složení: Michal Hrabánek, Klára Velechová, Helena Petrová, Petra Vohralíková, Adéla Průšová, Jana Hušková, Kristián Sál, Šimon Semerák, David Kukla, Martin Štěpánek, Barbora Hodášová, Vanessa Sunkovská, Slávek Zbirovský, Ondřej Blažek a David Pitrman.

Taneční vystoupení latinsko-amerických tanců předvedli Daniel Maslák s partnerkou Karolínou Nebeskou. Mohli jste vidět 2 taneční vystoupení pod vedením paní učitelky Hofmanové, které zatančili Šimon Hájek, Eliška Zavřelová, Tereza Kalhousová, Monika Borůvková, Michaela Andrllová, Rudolf Peca, Denisa Králová, Lukáš Bařka, Josef Kašpar a Jakub Nohejl. Zahrála nám skupina Harvest, kterou založil Pavel Plašil, bývalý student naší školy, a jejími členy jsou Lucie Novotná, Rudolf Vrabec, Jan Andrys, Lukáš Bařka a Tereza Trunková.

Další a poslední skupina, kterou jste mohli vidět, je skupina Little Company pod vedením pana Jana Doležala. Z naší školy v této kapele vystupoval Šimon Legner.

CO NOVÉHO V KNIHOVNĚ

V knihovně si můžete zapůjčit

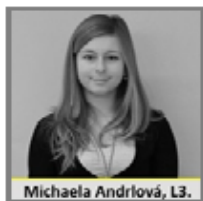
- všechny tituly ze školní povinné četby
- díla ze světové a české beletrie
- literárněvědné a jazykovědné publikace
- elektronickou čtečku Kindle 4



Foto: www.spsstavhk.cz

Nově je zde stojan s odbornými časopisy, které si mohou studenti zapůjčit.

- aktuální i minulé čísla odborných časopisů Architekt, Bydlení, Font, Design & Home, Můj dům, Stavitel, Zeměměřič



Michaela Andrllová, L3.



Foto: Michaela Andrllová

JEDEME ZA TEBOU, PRAHO

Dne 15. 12. vybraní žáci s paní učitelkou Hofmanovou a Landovou vyrazili do víru našeho hlavního města Prahy. Na programu jsme měli návštěvu vánočních trhů na Staroměstském náměstí, nějaký ten punč (bez alkoholu, přeci jen to byla školní akce ☺), předvánoční nákupy a odměnou nám po dlouhém chození po Praze byla návštěva Divadla Na Fidlovačce. Hra Dohazovačka, na které jsme byli, se nám moc líbila, v některých pasážích bylo i těžké zastavit smích.

Thornton Wilder – Dohazovačka

Americký dramatik a spisovatel Thornton Wilder se ve svém životě řídil heslem: „ Je třeba milovat život, abychom jej mohli žít, a je třeba život žít, abychom jej mohli milovat.“

Nejen titulní postava Dolly Leviová, ale i mnohé další postavy se rozhodnou, že po letech dřiny a odříkání si přeci mohou dovolit trochu si užívat. Nebojí se riskovat a vyřázejí dobrodružství vstříc. Jen tak mohou v životě objevit něco nového.

Dohazovačka měla premiéru 15. března 2015. Roli hlavní postavy Dolly Levitové ztvárnila herečka Eliška Balzerová. Dále hráli Zdeněk Maryška, Sandra Pogodová, Iva Pazderková a Marie Doležalová.

Představení skončilo, publikum tleskalo, herci se uklonili a jelo se domů.



Foto: <http://www.fidlovacka.cz/divadelni-hra/dohazovacka>



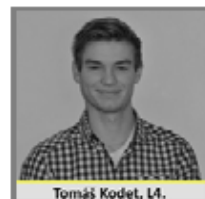
OLYMPIÁDA Z NĚMČINY

Olympiáda z německého jazyka na naší škole proběhla 14. a 21. prosince 2015, účastnilo se jí 6 žáků, prvním třem gratulujeme a přejeme mnoho úspěchů při studiu tohoto krásného jazyka! (Zároveň to berte jako konkurz na nového redaktora Jeřábu do rubriky Němčina.)

1. Adam Rohr
2. Kristýna Málková
3. David Svatý



Šimon Hájek, 13.



Tomáš Kodet, 14.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ 14. 1. 2016

Dne 14. 1. se na naší škole konal Den otevřených dveří, kdy byla škola zpřístupněna široké veřejnosti a nejen zájemci o studium si mohli školu prohlédnout a seznámit se s ní i s obory, které nabízí. Zároveň se Dnem otevřených dveří probíhaly i přijímací zkoušky nanečisto. Školou zájemce prováděli studenti třetího ročníku, konkrétně ze třídy S3.B. Presentace školy byla zahájena v aule, kde paní ředitelka Mgr. Nataša Ungermannová poskytla posluchačům obecné informace k jednotlivým oborům a k průběhu studia.

Svoje prezentace za obor pozemní stavitelství zde představili např. David Padrián ze 4. ročníku, který představil svůj polyfunkční dům, Jana Hušková vystoupila s prezentací o svém soutěžním modelu domu s okny Velux, David Pitřman a Martin Smetiprach z 2. ročníku ukázali prezentaci modelu Automatických mlýnů v Pardubicích. Martin Jaček a Jan Kraus představili obor TZB se svou prezentací a odborným výkladem.

Výstava modelů

Výstavu modelů měl na starost pan učitel Kustein. Expozice se nacházela v místnosti hned za hlavním vstupem do budovy.

Prezentace oborů

Ve třídě S4.C si naši budoucí studenti mohli prohlédnout nabízené obory s odborným výkladem našich učitelů. Stanoviště měli na starost paní učitelka Fabiánová, Pospíšilová nebo pan učitel Bureš.

V přízemí školy potom ve třídách Z2., Z3. a S3.C probíhaly přijímací zkoušky nanečisto. K vidění byla i tělocvična s posilovnou.

Nejen ArchiCAD

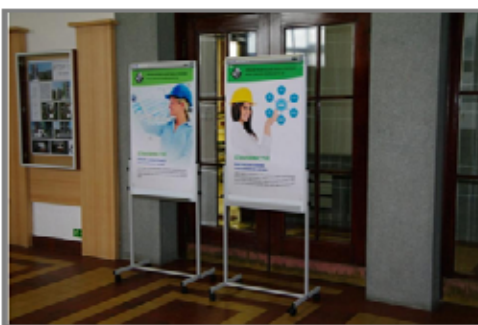
V učebně VT1 pod vedením pana učitele Poura pracovali naši studenti v programu ArchiCAD. Návštěvníci tak mohli vidět tento program a práci s ním. Byly zde promítány i ukázky vizualizací a animací v programu Artlantis a Lumion.

V učebně AV1 potom měli naši studenti pod vedením pana učitele Franka výuku KOC.

V prvním patře se také ve třídách S3.B, S3.A a K1. psaly přijímací zkoušky nanečisto.

Dílny

I stavební dílny a dílny TZB byly zpřístupněny veřejnosti. Zde se mohli návštěvníci dozvědět informace o výuce v dílnách od pana učitele Fabiána a pana učitele Pražáka.



NÁVŠTĚVA ÚŘADU PRÁCE

V týdnu od 18. do 22. ledna 2016 navštívily čtvrté ročníky krajskou pobočku Úřadu práce v Hradci Králové, aby se zúčastnily připravené besedy.

Cílem této akce bylo připravit žáky na jejich situaci po maturitní zkoušce. Během dvouhodinové přednášky se dozvěděli mnoho informací o hledání práce, o možnostech dalšího studia, o různých pracovních pobytech i v zahraničí nebo o tom, jak se připravit na pracovní pohovor, ale také o tom, jak správně napsat strukturovaný životopis nebo motivační dopis. Po skončení besedy si studenti prohlédli Úřad práce a seznámili se s nabídkou volných pracovních míst na vývěsce.

Motivační dopis

Někteří zaměstnavatelé požadují vedle zaslání životopisu také motivační dopis. Pokud si nejste zcela jisti, co by mělo být jeho obsahem, můžete využít vzor motivačního dopisu. Na internetu lze bez problémů najít desítky těchto vzorů a inspirovat se jimi k napsání vlastního.

Lze říci, že neexistuje jeden jediný vzor, podle kterého bychom jej měli tvořit všichni. Spíš byste jej měli opravdu brát jako jeden ze zdrojů inspirace a do jisté míry si jít svojí vlastní cestou.

Není tak složité odhadnout, bez jakých informací se motivační dopis vzor neobejde. Nesmí v něm chybět pár vět o vašich dosavadních pracovních zkušenostech, k tomu několik argumentů, proč jste právě vy vhodným kandidátem, a máte v podstatě hotovo.

Motivační dopis by neměl být příliš zdlouhavý, ale ani příliš stručný. Berte jej jako takové rozšíření životopisu. Zaměstnavatel může po přečtení takového dopisu lépe odhadnout, jestli má vůbec smysl si vás zvát k osobnímu pohovoru.

Když už se ale tak rozhodne po přečtení motivačního dopisu, dá se předpokládat, že jste na něj učinili dobrý dojem. Motivační dopis ale musí mít veškeré nutné náležitosti. Samozřejmostí je, že si po sobě zkontrolujete pravopis. I když se neucházíte o pracovní pozici spojenou s vytvářením textů, stejně je nutné, abyste odeslali potencionálnímu zaměstnavateli solidní text bez gramatických chyb.

Libor Dostál, S4.B



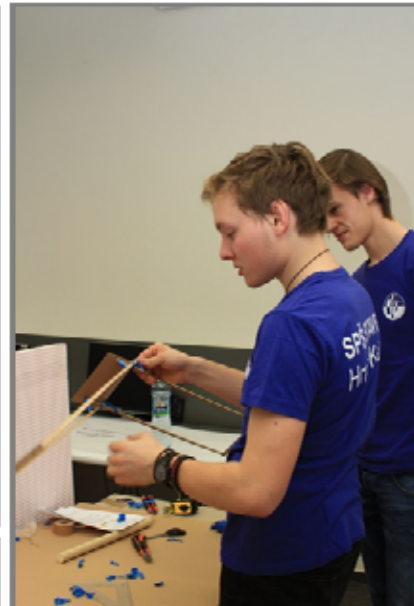
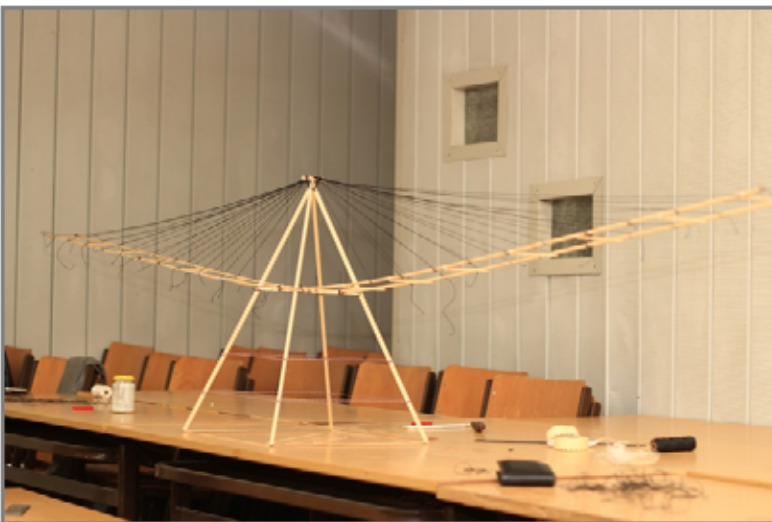
Foto: Libor Dostál

HALA ROKU JUNIOR + DOD NA ČVUT

V pátek dne 22. ledna 2016 se na pražském ČVUT konala soutěž **Hala roku junior**.

V 5:30 hodin ráno se 7 týmů z naší školy vydalo v čele s panem učitelem Ing. Jiřím Macháčem pronajatým autobusem směr České vysoké učení technické v Praze. Již devátý ročník soutěže se konal na **Fakultě stavební**. Naskládat modely do autobusu, přemoci ospalost a následek včerejší „tekuté večere“, vyzbrojit se dobrou náladou, obléci školní trika a vyrážíme!

Soutěž byla jako každý rok vypsána ve dvou kategoriích. V kategorii A musela být konstrukce mostu připravena již předem ze smrkových nosníků, provázků, lepidla, celkově musela vážit maximálně do 180 g a vyhrával model s největším rozpětím s jednou podpůrnou konstrukcí. V kategorii B byl model vytvářen na místě po dobu 2 hodin, přičemž byl použit materiál připravený pořadatelem soutěže, a to sice karton, provázek, dubové lišty, lepidlo z tavné pistole a izolační desky isover. Model musel přemostit vzdálenost 1600 mm a vítězil ten s nejlepším poměrem své váhy a únosnosti. Po zhotovení a překontrolování modelů mohlo začít to, na co jsme všichni netrpělivě čekali, zatěžovací zkoušky. Navzdory obrovské konkurenci se týmy z naší školy probojovaly do první desítky v obou kategoriích.



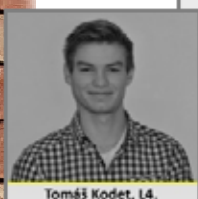
Šimon Hájek, 13.

JÁDU

Jádu je mladý česko-německý internetový magazín Goethe-institutu Praha.

Nemluvíš německy? Nevadí! Jádu je dvoujazyčné. Autoři píší a mluví svou mateřštinou. Německé příspěvky se překládají do češtiny a naopak. Tím je Jádu platformou pro ty, co se chtějí dozvědět víc o sousední zemi, a virtuálním místem pro ty, kteří chtějí poznat svou zemi z jiné perspektivy.

Na Jádu najdeš docela malé příběhy, které možná jednou budou velké, stejně tak i velké příběhy, které byly na počátku malé. Příběhy všedních dní a takové, které člověk zažije pravděpodobně jen jednou. Příběhy z Česka a Německa.



Tomáš Kodet, L4.

Foto: <http://www.goethe.de/ins/cz/prj/jug/csindex.htm>

KULTURNÍ TIPY A RECENZE

VÝSTAVA
FABRIKA

Každý rok probíhá na FA ČVUT výstava ateliérových projektů. Přijďte si je prohlédnout a získat inspiraci pro vlastní tvorbu. Výstava nabízí volnou prohlídku školy, otevřené ateliéry, konzultace s vedoucími ateliérů, pedagogy a veřejností.

Výstava probíhá ve dnech 18.–29.1.2016



POZVÁNKA DO KINA PADESÁT Odstínů ČERNÉ

Držte si kalhotky i bránice, do kin přichází dráždivá a na padesát způsobů šťavnatá parodie „Padesát odstínů černé“. Stejně jako šedé bestsellery přináší některá šokující odhalení a hned tím prvním je, že erotický hit a drzá poťouchlá komedie jdou nehorázně dobře dohromady! Emotivně vypjatá a děsně vážná romance si pořádný výprask hrubozrnou a přímou legrací prostě zaslouží. Cílem proto tentokrát nebudou erotogenní zóny a odvážné představy, ale především centra smíchu. Co kdyby byl Christian spíše Black než Grey, prachy získal dost pochybným způsobem a v posteli by byl úplně marný?

**USA, 88 MIN./ REŽIE – MICHAEL TIDDÉS / HRAJÍ – JANEY SEYMOUR, MARLON WAYANS, MIKE EPPS, KALI HAWK, FRED WILLARD
PREMIÉRA 28. 1. 2016**



Foto : <http://cinestar.cz/cz/hradec/filmy/>

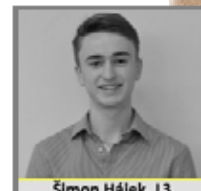
PADESÁTKA

Co se stane na horách, zůstane na horách, a dole ať si dělají, co chtějí. Opravdovým kořením Krkonoš jsou místní horalé, kteří zde žijí, ať už je sezóna jakákoliv. Lyžařka s jednou nohou, rolbař, jenž na Tři krále nepije, legendární lovec žen ozdobený neplodností, barman se zálibou ve věštění. A také Pavka, nejstarší žijící člen tradiční běžkařské rodiny Bulánů. Vždyť jeho otec zlomil během padesátky hůlku a stejně doběh jedenáctej, a svého syna nechal Pavka porodit na Sněžce ve vysoké nadmořské výšce, aby se rychleji okysličoval. Jenže právě syn Jura mu dělá starosti. Místo běžkování totiž nahání úplně jiné padesátky. Je závislý na svádění zralých žen, jimž vyhání mráz z duší. Na závod, který Jura asi znovu nedokončí, přijíždí se svou matkou Jan Hilský a vedle skvělého času má i jeden osobní cíl. Za jeho splněním se vydává „nahoru“ - do zasněženého světa horských chat. Spustí tam lavinu událostí a vzpomínek a v neposlední řadě se naučí, jak se proflusává mlha.



Foto : <http://cinestar.cz/cz/hradec/filmy/>

ČR, 97 MIN./ REŽIE – VOJTĚCH KOTEK / HRAJÍ – ONDŘEJ PAVELKA, MAREK TAČLÍK, JAKUB PRACHAŘ, JIŘÍ MÁDL, VOJTĚCH KOTEK VII MA



Šimon Hájek, L3.

S MILANEM MACHAČEM

Tentokrát jsme si pro vás připravili rozhovor s nadějným hokejistou **Milanem Machačem** ze třídy S 4.B.



Foto : Michaela Andrlová

JAK DLOUHO HRAJEŠ HOKEJ?

Hokej hraji od první třídy, tudíž zhruba 14 let.

BOLÍ HODNĚ, KDYŽ TĚ NĚKDO NATLAČÍ NA MANŤÁK?

Když souboj čekáte a jste na něj připraveni, tak ani ne, ale je pravda, že hokej je tvrdý sport a souboje k němu patří.

NA JAKÉ POZICI

Už od malička jsem byl stavěný do pozice obránce, protože jsem byl líný bruslit, a tato pozice mi vydržela doteď a jsem rád.

UŽ JSI NĚKDY SCHYTL POŘÁDNOU RÁNU DO

Ano, párkrát se mi to stalo a není to nic příjemného.

KOLIK STOJÍ KOMPLETNÍ

Říká se, že hokej je hodně finančně náročný a musím to potvrdit.

JAK ČASTO JI

Asi jak co. Nejvíce hokejky a rukavice...

TVŮJ NEJVĚTŠÍ

Tak v mladších ročnících jsme vyhrávali skoro vše, co se dalo, takže mám spoustu medailí, ale za největší úspěch považuji postup dorostu a juniorky do první národní ligy a teď jsem dostal možnost hrát v „A“ týmu.

JEL JSI NĚKDY DÍKY HOKEJI DO

Ano, navštívil jsem Finsko a Švédsko, byl to nezapomenutelný zážitek.

NEJVÁŽNĚJŠÍ ZRANĚNÍ?

Řekl bych, že asi otřes mozku, zbytek jsou jen drobnosti.

UŽ TI NĚKDO PŘEJEL RUKU

Ne, to se mi vážně nestalo, kdyby ano, hokej už bych dávno nehrál.

MAJÍ O TEBE HOLKY VĚTŠÍ ZÁJEM, KDYŽ JSI

To si nemyslím, ale občas mi to hraje do karet.

KOLIK ČASU TI HOKEJ

Skoro většinu mého času, každý den jsem na zimním stadionu.

KOLIK HOKEJEK JSI ZLOMIL?

Každou sezonu zlomím tak 5 hokejek.

MÁŠ JEŠTĚ JINÝ KONÍČEK, TŘEBA SKRYTÝ TALENT NA OPERNÍ ZPĚV? NEBO KVŮLI HOKEJI NIC NESTÍHÁŠ?

Hokej mě hodně naplňuje, takže nemám moc času na nic a skrytý talent jsem ještě nenašel.

JAK SE PŘIPRAVUJEŠ NA MATURITU?

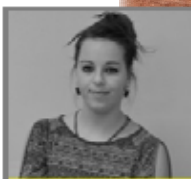
Počkat, na jakou? Ne, sranda, zatím jen sháníme podklady, ale musím začít co nejdřív, moc času už není.

NEMÁŠ KVŮLI HOKEJI MÁLO ČASU NA UČENÍ?

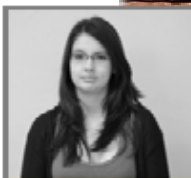
Ano, mám, takže se učím jen v autobuse nebo ve vlaku a pak v sobotu, to mám jediný volný den.

PLÁNUJEŠ SE NA MATURITÁKU POŘÁDNĚ OPÍT, A NEBO BUDEŠ JAKO SPRÁVNÝ SPORTOVEC ABSTINOVAT?

Ano, plánujeme s klukama si to pořádně užít. Maturitní ples je jednou za život.



Eliška Zavřelová, 53.A



Andrea Brandejsová, 53.A

Tak určitě....:D Děkujeme za rozhovor a přejeme úspěšnost při maturitě.

STAVEBNICTVÍ – S4.C

V prvním vycházejícím čísle letošního roku jsme si pro vás připravili rozhovor, týkající se maturitní třídy S4.C.



Foto : Michaela Andrlová

VYKROČILI JSTE SPRÁVNOU NOHOU DO ČTVRTÉHO ROČNÍKU? JAKÁ BYLA ÚSPĚŠNOST PRVNÍCH TESTŮ?

Myslím, že někteří studenti naší třídy započali čtvrtý ročník úspěšněji,

někteří méně, ale konečný výsledek se ukáže až při maturitě. Úspěšnost prvních testů závisela na individuální přípravě každého z nás, proto byla úspěšnost různá.

KOMU SE ZAČÍNÁJÍ KLEPAT KOLENA S PŘÍVALEM INFORMACÍ

Jednoznačně všem. Maturita je největším strašákem čtvrtého ročníku, proto úroveň obav prudce stoupá.

Z JAKÉHO PŘEDMĚTU MÁTE NEJVĚTŠÍ

Jednoznačně se jako třída shodneme, že největší obavy jsou z STK a matematiky.

KDYŽ SE ŘEKNE POVINNÁ ČETBA, JAKÉ ČÍSLO PŘEČTENÝCH KNÍŽEK

Psssst... O tom se nemluví! ;)

V JAKÉM ROCE JSTE PŘIŠLI NA NAŠI

Ten, kdo se protlouká ročníky na první pokus, nastoupil v roce 2012.

KTERÝ ŠŤASTLIVEC JE VÁŠ TŘÍDNÍ UČITEL A S JAKÝM POČTEM ŽÁKŮ JSTE NASTOUPILI DO PRVNÍHO ROČNÍKU?

Nevíme, jestli šťastlivec, ale je to Libor Slanina. Naše třída byla na začátku složena z 31 studentů.

KOLIK JE VE VAŠÍ TŘÍDĚ HOLEK A

Ryze pánská společnost.

KTERÝ UČITEL JE VÁŠ NEJOBLÍBENĚJŠÍ A

Je nevhodné se na tuto otázku ptát i na ni odpovídat. :P

S JAKÝM POCITEM RÁNO VSTÁVÁTE DO

No přeci s pocitem štěstí, že se můžeme opět vrátit na místo, kde nás to tak baví :D

JAKÉ PŘEDMĚTY VÁS ZAUJALY

Nejvíce zajímavé předměty.

JAK HODNOTÍTE SAMI SEBE JAKO

Nejsme úplně nejlepší kolektiv. Už od prvního ročníku to nebylo úplně ideální, ale postupem doby strávené ve škole se to zlepšovalo a zlepšovalo. Nicméně v našem posledním ročníku se kolektiv zlepšil natolik, že jen málokdo může být vyloženě nespokojený.

KOLIK SCHODŮ KAŽDÉ RÁNO MUSÍTE VYJÍT, ABYSTE SE DOSTALI

Máme třídu v přízemí, což znamená, že mnoho schodů vycházet nemusíme.

KOLIK Z VÁS CHCE POKRAČOVAT V OBORU? A KDO JDE

Každý z nás, až na výjimky, chce jít na vysokou školu, ale kolik žáků chce jít tam nebo onam by bylo na dlouhé vyzvídání.

KDO Z UČITELŮ PODLE VÁS JE

Asi jednohlasně se shodneme, že pan učitel Prokeš. Svými hláškami nás dostává každou hodinu.

POMĚR SPORTOVců A KUŘÁKŮ U VÁS

Ani se neptejte. :D

NEJLEPŠÍ HLÁŠKA, KTEROU JSTE SLYŠELI

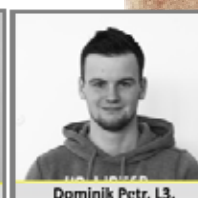
Nejlepší hlášku určitě nevybereme, jelikož učitelé perlí každý den. :D

JAKÝ KONÍČEK U VÁS

Většina lidí se věnuje disciplíně, která se jmenuje profesionální gaučing... Ale teď vážně. Všichni se věnují tomu, co je opravdu baví.



Štěpánka Pačková, 13.



Dominik Petr, 13.

JAKÝ JE VÁŠ DOJEM Z LETOŠNÍCH

Myslíte ty Vánoce, které jsou už několik let takřka beze sněhu? Svátky byly pěkné. Bylo volno, které jsme všichni potřebovali, ale upřímně řečeno moc jsme nevěřili tomu, že budou na sněhu.

JAKOU BARVU ŠERP JSTE ZVOLILI? BYLO TĚŽKÉ SE

Zvolili jsme barvu zlatou. Nicméně proboujet se k jedné barvě bylo opravdu celkem složité.

JAK SE PŘIPRAVUJETE NA MATURITNÍ PLES, BUDE NĚJAKÉ

Zatím se nijak extra nepřipravujeme. Ples je ještě daleko. :D A vystoupení? To je přece tajemství, ne? :P

PROŽITÍ VÁNOČNÍCH SVÁTKŮ

Věříme, že jsme všichni rok 2016 úspěšně zahájili a po vánočních prázdninách vykročili do tohoto nového kalendářního roku pravou nohou. Všichni jsme jistě věnovali volné dny nejen dohánění rysů a projektů, které jsme do té doby odkládali, ale i zasloužené regeneraci a odpočinku. Tuto lednovou anketu jsme proto věnovaly právě tématu prožití vánočních prázdnin a strádaly odpovědi našich spolužáků a zjišťovaly, zdali trávili volno například s přítelkyní, či pořádnou lyžovačkou na horách.

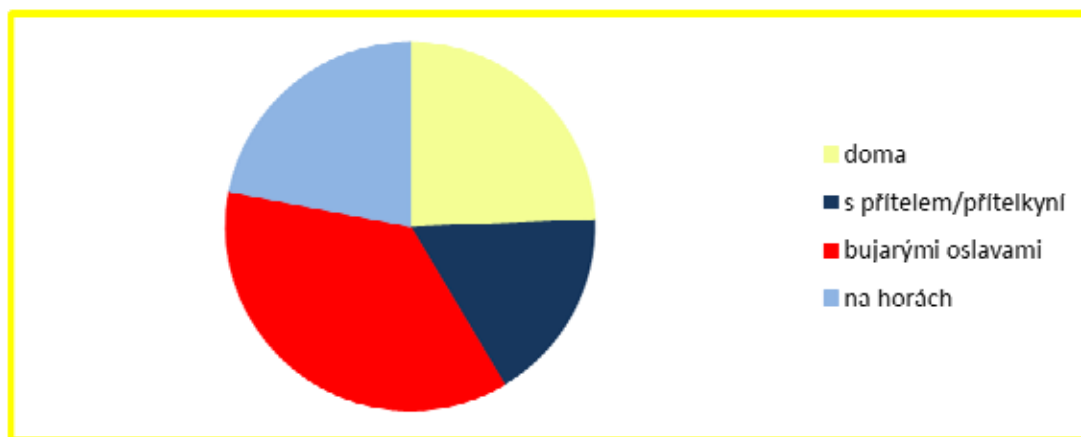


Foto : www.pepa.cz, www.i.lagardere.cz, www.ceskepetrovice.com

FILMŮ NENÍ NIKDY DOST! OSM HROZNÝCH

Několik let po občanské válce se zasněženými kopci Wyomingu řítí dostavník. Veze se v něm John Ruth (Kurt Russell), lovec lidí, známý také jako „Kat“, a Daisy Domergueová (Jennifer Jason Leigh). Jeho čeká odměna, vypsaná na její hlavu, ji soud a oprátka. Po cestě potkají dva muže – majora Marquise Warrena (Samuel L. Jackson), bývalého vojáka, ze kterého se také stal obávaný lovec lidí, a Chrise Mannixe (Walton Goggins), jižanského odpadlíka, který o sobě tvrdí, že je novým šerifem ve městě, kam mají všichni namířeno. Když jim silná vichřice zabrání pokračovat v cestě, rozhodnou se hledat útočiště v dřevěnici u Minnie, která je oblíbenou zastávkou dostavníků. Ve dveřích je však nevíta majitelka, ale několik cizinců, kteří se rozhodně netváří přívětivě. Nad horským průsmykem zuří sněhová bouře a osm pocestných začíná tušit, že se do města asi nedostanou...

USA, 182 MIN./ REŽIE – QUENTIN TARANTINO / HRAJÍ – SAMUEL L. JACKSON, KURT RUSSELL, JENNIFER JASON LEIGH, WALTON GOGGINS, DAMIAN BICHIR, TIM ROTH, MICHAEL MADSEN



Foto : <http://cinestar.cz/hradec/filmy>



Foto : <http://cinestar.cz/hradec/filmy>

BOD ZLOMU – Point Break

Mladý agent FBI (Utah) v utajení infiltruje zlodějský gang, jehož členové si libují v extrémních sportech. Žijí s totálně uvolněným přístupem k životu . . . i k zákonům. Ten jediný zákon, který jsou ochotni respektovat, je zemská gravitace. Skupina nezná žádné limity a právě daleko za hranicemi běžných omezení a pod vedením charismatického vůdce Bohdiho provádí nevídané a velmi propracované zločiny. Utah postupně získává informace i důvěru a sympatie Bohdiho a celého gangu. Zároveň ale začíná pochybovat o svých oficiálních povinnostech. Je čím dál více pohlcen opojným a nespoutaným životním stylem, kde je hlavním krédem svoboda a adrenalin. Bez ohledu na to, kolik pravidel se poruší a kolik lidí zemře.

NĚMECKO, ČÍNA, USA, 115 MIN./ REŽIE – ERICSON CORE / HRAJÍ – LUKE BRACEY, TERESA PALMER, RAY WINSTONE, ÉDGAR RAMÍREZ, DELROY LINDO, XAVIER DE LA RUE

ŠKOLNÍ KOLO SOČ

10. 2. 2016 od 14:00 proběhne v aule školní kolo STŘEDOŠKOLSKÉ ODBORNÉ ČINNOSTI.

Zváni jsou všichni.



Šimon Hájek, 13.

INGO MAURER



Foto : google.com/ingo+maurer

Před pár měsíci teprve dozněly poslední výstřely 2. světové války, ale kdesi v Německu už je slyšet opět takřka ocelový hřmot. „Ty jsi úplně k ničemu! Co je na tom jako těžkýho?!“ nadává otec synovi, když vidí, jaké má s rybou slitování. Slova plná zloby se nesou mlhou po bodamských vodách. „Na to by tě užilo, pořád někde lítat a jen si dělat ty svoje malůvky, to jo! Pomáhat mi budeš, ať se taky něco přiučíš. Však takový krásný řemeslo a ty ještě ohruješ nos, že ti to smrdí. Tohle nás totiž živí, panáčku!“ ... „Ale já tohle dělat nechci!“ odvěti otci krátce.

Situace v poválečné spolkové republice není nijak dobrá, všude vládne chudoba a hlad. Každý musí dělat, co se dá, aby se nějak uživil. To mladý Ingo chápe. „Ale to se mám žít takhle? To ne.“ Dál drhne kýl rybářského člunu. „Však já mu ještě ukážu.“

„Ingo?“ řekla polohlasem do telefonu matka. „Copak je, maminko?“

„Víš, tvůj otec... Dnes ráno...“ – „Ne! Ne! To není možné, to nemůže být pravda, vždyť...“ ztratí hlas. Ač je poměrně dlouho jeho smrtí, přes veškeré jejich dávné rozepře, zasažen, tak si plně uvědomuje, jakého štěstí v přestrojení se mu dostalo. Nejdříve vystuduje sazeče v Kostnici. Vše ale nabírá úplně jiných obrátek léta roku 1954. Odchází studovat grafiku do Mnichova. A o šest let později udělá životní rozhodnutí, když přesídlí do města, které nikdy nespí. Po USA poletuje z východního na západní pobřeží tam a zpět. Už v počátcích se projevuje jeho houževnatost, když se znalostmi ze svého samostudia zakládá designové studio „M“. Později si zde upevní svoji vedoucí pozici a uvádí na trh jeden ze svých prvních návrhů „Bulp“, jenž se roku 1969 dostane do celosvětově uznávané Design Collection a Muzea moderního umění.



Foto : google.com/ingo+maurer

Po dalších dvou úspěšných dekadách na sklonku 80. let, které se odvíjely v duchu velice úspěšného a napodobovaného osvětlovacího systému „YaYaHo“, přičemž kancelář změnila jméno na GmbH, představí svoji revoluční práci se světlem neobchodního charakteru s názvem „Ingo Maurer: *Lumière Hasard reflexe*“. Po několika dalších let pokračuje ve své úspěšné cestě na poli designu.



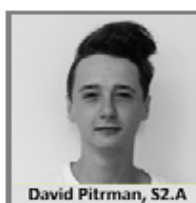
Foto : <https://www.ingo-maurer.com/en/products/whisper-wind>

„Kam zase koukáš, Maxi? Dělej, ať se neztratíš.“ Malý chlapeček chytne matku za ruku a přidají do kroku. „No výborně, akorát nám to ujelo.“ Nezbyvá nic jiného, než počkat na další soupravu. „Mohli jsme dopadnout hůř“ neodpustí si žena a vzhledne vzhůru k mohutným fialově prosvíceným kupolím, zavěšeným ve stanici. Na ty, kvůli kterým se její malý syn toulal.

Nezůstávají totiž bez povšimnutí jediné osoby, která by pod nimi prošla. Autorem tohoto decentního, ale zároveň nadčasového prostoru mnichovského metra je právě Ingo Maurer. Rok na to svoji kariéru završí otevřením velkolepého showroomu v New Yorku a později ještě většího v Mnichově. Dodnes je považován za jednoho z nejvýznamnějších průmyslových designerů a odborníků přes osvětlení. Jeho návrhy a produkty jsou vystavovány stále po celém světě v hlavních metropolích umění, jak současné, tak i starší. Třeba okřídlené žárovky „*Lucellino*“ nebo lampa „*Porca Miseria*“. Jeho dílo je každoročně diskutováno předními odborníky. On sám říká: „Za důležité považuji pracovat natolik, abych se ani jeden den ve svém životě nemusel otočit přes rameno a přemýšlet, co jsem dělal, i když to občas bolí. Analýzu mé práce ale přenechám jiným.“



Foto : <http://spinocchiafreund.com/wp-content/uploads/2015/01/SF-World-Ingo-Maurer02.jpg>



David Pitrman, S2.A

ČÁST PÁTÁ – KVĚTINOVÝ STÁT

Jedno z nejhezčích míst, které jsem kdy navštívila – Holandsko, konkrétně hlavní město Amsterdam.

Na toto město jsem měla vyhrazené tři dny a ani ty mi nestačily na to, abych si prošla celý Amsterdam a vystála fronty na všechny pamětihodnosti. Celé Holandsko je známé svými vodními kanály, které jsou právě v hlavním městě zahrnuty v památkách UNESCO. Mezi nejznámější kostely patří Nieuwe Kerk (nový kostel), kde probíhají korunovace králů a svatby, a Oude Kerk (starý kostel), což je nejstarší dochovaná stavba v Amsterdamu. Další chloubou tohoto města jsou muzea, která jsou shromážděná na Museumplein (Muzejní náměstí). Nachází se tu muzeum umění, muzeum obrazů Vincenta van Gogha nebo dům Anny Frankové. Centrem Amsterdamu je náměstí Dam, kolem jehož obvodu je Královský palác, soudní dvůr, Nieuwe Kerk či burza. Nedílnou součástí Amsterdamu jsou určitě brusírny diamantů, což je neuvěřitelné vidět. Byla jsem v brusárně, kde přede mnou seděl pán, v ruce měl minikleště, kterými svíral diamant malý jako náušnice a neustále ho přikládal k rychle se točícímu brousku. Ta trpělivost s činností byla až nakažlivá. Mostů je v Amsterdamu 1200 a nejznámější z nich je určitě Magere Brug. Náměstí Leidseplein je centrem nočního života.

Celé Holandsko je krásné a plné větrných mlýnů, tulipánů, sýrů, kol, vodních kanálů a krásné architektury 16. - 17. století. Tak se určitě jeďte podívat. :)



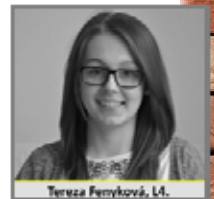
Náměstí Dam - Nieuwe Kerk a královský palác



most Magere Brug



Foto : Tereza Fenyková



Tereza Fenyková, 14.

MODERNÍ KOLEJE V CENTRU PRAHY

Na místě bývalé kancelářské budovy v pražských Vršovicích vyrostl moderní dům, který má studentům nabídnout kvalitní ubytování v centru Prahy.



Budova byla postavena v 70. letech minulého století. V 90. letech prošla rozsáhlou rekonstrukcí pro využití Komerční banky, ta se však po letech rozhodla změnit sídlo, jelikož pro ni zdejší prostory byly už nedostačující.

Parcela, na které budova leží, je situována na pomezí blokové zástavby a rozlehlé parkové plochy, přičemž směřuje svou východní fasádou přímo do parku. Blízká Vršovická třída, která je páteří komunikací do centra Prahy, zaručuje snadnou dopravu.

Nový majitel se rozhodl pro odvážnou rekonverzi stávajícího objektu na studentskou ubytovnu a svěřil budovu do rukou architektonického studia Schindler Seko Architects. Architekti Jan Schindler a Ludvík Seko se dle svých slov nechali inspirovat moderním pojetím studentských kolejí po celé Evropě.



Foto : http://bydleni.idnes.cz/foto.aspx?r=stavba&c=A160113_194009_stavba_rez&foto=REZ609648_Kbotici17_prw.JPG

Budova je rozdělena na dvě části. Přední černobílá fasáda vyjadřuje „kūži“ domu, která má na kolemjdoucí působit neutrálním dojmem. Avšak vnitřní chodby a schodiště, „tepny“, hýří sytými barvami a zdůrazňují živé komunikační jádro objektu.

Nárožní plochu budovy v posledních patrech zdobí nový dvoupatrový arkýř, který za sebou ukrývá vědomostní centrum stavby se studovny. Pokoje jsou dvou až čtyřlůžkové a každý z nich má vlastní koupelnu i samostatný záchod, což není často k vidění na stávajících ubytovnách. Navíc je ještě na každém pokoji také soukromá lednička.

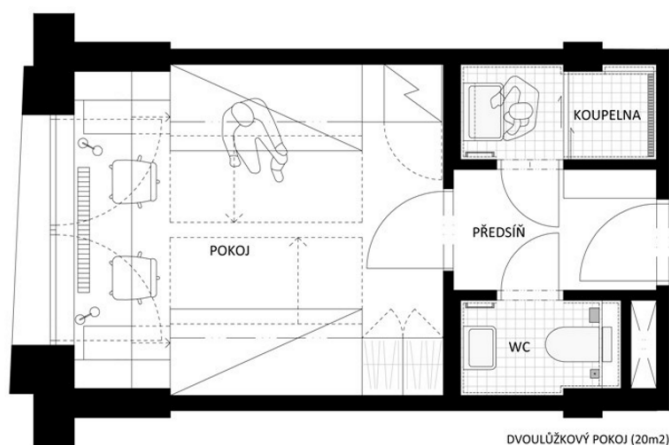


Foto :

http://bydleni.idnes.cz/foto.aspx?r=stavba&c=A160113_194009_stavba_rez&foto=REZ609648_Kbotici18_prw.JPG

Na každém patře pak najdeme společnou kuchyň s pečí a mikrovlnou troubou. V přízemí budovy je recepce a restaurace a do suterénu byly umístěny studentský klub, fitness, prádelna s pračkami i sušičkami a také technické zařízení budovy.

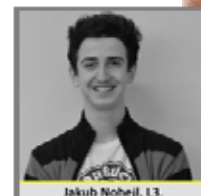
Po celé budově je k dispozici vysokorychlostní internet ve formě Wi-fi, nebo z každého pokoje pomocí internetové přípojky



DVOULŮŽKOVÝ POKOJ (20m2)



Foto : http://bydleni.idnes.cz/foto.aspx?r=stavba&c=A160113_194009_stavba_rez&foto=REZ60964c_Kbotici22_prw.jpg



Jakub Nobej, 13.

ŠTERNBERK

Český Šternberk je gotický hrad přestavěný na zámek na levém břehu řeky Sázavy nedaleko dálnice D1 na území stejnojmenného městyse v okrese Benešov. Stojí na hřebeni v nadmořské výšce asi 350 m n. m. Je pozoruhodné a v české místopisné historii zcela ojedinělé, že hrad Český Šternberk je po dobu téměř osmi století dodnes v držení Sternbergů, tedy rodu někdejšího zakladatele Zdeslava. Honosné středověké sídlo na skále vysoko nad tokem Sázavy tvoří dominantní romantickou kulisu, svědčící o pradávné slavné minulosti.



Foto : <http://www.hradceskysternberk.cz/index.php#>

Na ostrém skalnatém břehu středního toku řeky Sázavy byl hrad postaven před více než 760 lety. V 15. století změnil hrad poprvé majitele, novým majitelem se stala větev Holických ze Šternberka. Roku 1467 byl hrad dobyt vojskem krále Jiřího z Poděbrad. Za husitských válek zůstal Český Šternberk mimo dějiště bojových událostí. Jeho tehdejší majitel Petr ze Sternberga sice bojoval proti Žižkovi u Poříčí nad Sázavou i u Sudoměře, padl však r. 1420 v krvavé bitvě pod Vyšehradem. Brzy poté však hrad stihla pohroma. Zdeněk ze Sternberga, zvaný Konopišťský, poručník nezletilého držitele hradu Petra Sternberga, a původně rádce a přítel krále Jiřího z Poděbrad, se v čele Zelenohorské jednoty katolických českých stavů vzbouřil proti husitskému králi. Královské vojenské oddíly přitáhly r. 1467 k Českému Šternberku, hrad oblehly a účinnější bojovou technikou, než s jakou počítali někdejší Zdeslavovi stavitelé, hrad dobyly. Příčinou porážky obhájců hradu snad byl i nedostatek vody a potravin.



Foto : <http://www.kudvznudy.cz/Aktivita-a-akce/Aktivita/Hrad-Cesky-Sternberk.aspx>

Během celé doby byl hrad několikrát přestavován a dostavován, tak jako většina českých hradů. Jeho raně gotická podoba je dnes vidět v jádru stavby. Ve 14. století byl zdokonalen obranný systém hradu stavbou obranné věže na severu hradu, která byla s hradem spojena hradbou. Během 15. a 16. století byl hrad královským vojskem poškozen a prošel několika opravami. Opět byl zlepšen obranný systém a z důvodu malé obranyschopnosti z jižní strany byla postavena jižní předsunutá (a dodnes velmi dobře zachovaná) bašta, takzvaná hladomorna.

Na hradě pracoval v 17. století také italský štukatér Carlo Brentano. Poslední zásadní úpravou prošel hrad roku 1751, kdy byl dostavěn dolní zámek hradu při ohradní zdi.

Zveme vás k prohlídce hradu, při které navštívíte 15 místností bohatě zařízených mobiliářem z různých stylových období, poznáte významné členy sternberské rodiny a nahlédnete do jejich způsobu života. Seznámíte se také s unikátní šternberskou kolekcí mědirytin z období třicetileté války, která je jednou z největších monotematických sbírek grafických listů v Evropě.



Tereza Kalhousová, L3.

Foto : <http://www.hradv.cz/index.php?OID=125>

LASCAUX

Lascaux je jeskynní komplex v jihozápadní Francii proslavený díky jeskynním malbám. Jeskyně se nacházejí poblíž vesnice Montignac v departementu Dordogne. Na stěnách jeskynních prostor se nacházejí malby z doby mladšího paleolitu (kultura magdalénien) datované mezi roky 15 000 až 13 000 př. n. l., především realistická vyobrazení zvířat. Toto místo bylo dříve pravděpodobně využíváno k rituálům populace tohoto období. Na seznam světového dědictví UNESCO byla památka zapsána roku 1979

POPIS

Soubor vyobrazení zdobících cca 150 m stěn chodeb jeskyně tvoří zhruba 150 maleb a více než 15 000 skalních rytin. Vyobrazení představují především býložravá zvířata (jeleni, bizoni, koně, býci), tedy především lovná zvěř. Jejich provedení je velmi výstižné a věrně realistické a ukazuje na důvěrnou znalost zpodoběných objektů. Výjimečně se objeví i vyobrazení člověka, na rozdíl od dokonalého postižení zvířat jsou však provedena primitivním způsobem či silně stylizovaná. Je zjevné, že obrazy vznikaly v průběhu delší doby, s různě dlouhými odstupy (snad i několik desítek let) a u některých je možné pozorovat postupné zdokonalování a vylepšování pravěkými umělci.



HISTORIE OBJEVU

Jeskyňe byla náhodně objevena 12. září roku 1940 čtyřmi chlapci, doprovázenými psem jednoho z dětí, který zapadl do skalní pukliny a při jeho vyprošťování chlapci objevili výzdobu jeskyně. 21. září zde zahájil archeologický výzkum významný francouzský archeolog Henri Breuil a ještě v tomtéž dni zveřejnil první vědecký popis lokality, kterou přiřadil ke kulturnímu okruhu périgordien. Veřejnosti byla památka zpřístupněna záhy po skončení války, v roce 1948. K usnadnění přístupu musela být jeskyňe prohloubena, upraven vstup a vybudovány schody, bylo instalováno elektrické osvětlení a vchod byl osazen těžkými bronzovými vraty, aby jeskynní mikroklima (konstantních 14 °C) nebylo příliš silně destabilizováno. Přesto se v roce 1955 začaly projevovaly neblahé důsledky působení oxidu uhličitého, vydechovaného návštěvníky (cca 1200 denně), který začal způsobovat destrukci a blednutí maleb, proto byla jeskyňe v roce 1963 pro veřejnost uzavřena a vybavena nákladným větracím systémem a klimatizačním zařízením. Po uzavření byly malby restaurovány a od té doby jsou pod stálou kontrolou.

REPLIKA

Díky neutuchajícímu zájmu veřejnosti o tuto výjimečnou památku byla s cílem umožnit její opětovné zpřístupnění, aniž by se riskovalo její poškození či dokonce zničení, vybudována přesná kopie jeskynního komplexu s nástěnnými malbami, a to dvou jeho nejrepresentativnějších a nejatraktivnějších částí - Sálu býků (La salle des Taureaux) a Axiálního výklenku (Le Diverticula axial). V březnu roku 1980 se započalo s pracemi a v roce 1983 mohlo otevřít pro první návštěvníky své brány nové Lascaux II. Tato replika, vybudovaná nákladem mnoha milionů Euro, je situovaná ve vzdálenosti 200 m od původní jeskyně. Je z poloviny zapuštěná do země a překrytá betonovou skořepinou, jejíž vnitřek imituje originální vnitřní povrch jeskyně. Na tento povrch pak byly realizovány malby a rytiny.



Jan Skrbek, S3.A

Pravidelná dávka toho, co je nového, co nás čeká, co zajímavého se událo.

HRADEC A OKOLÍ

- **29. 1.** - The Jelly Belly (SK), +-0 (CZ), The Czech Psychedelic Society Manifesto (CZ) - Pilnáčkova továrna
- **23. 1.** - BigBoss /CZ/ + Ybca /CZ/ + WELICORUSS /RUS/ + SABATHORY /CZ/ - RUNWAY CLUB - U LETCŮ
- **27. 1.** - Space Bandits (psychedelic) (CZ) - Klub č. p. 4
- **13. 2.** - Tomáš ORTEL - akustický koncert - RUNWAY CLUB - U LETCŮ
- **20. 2.** - HENRYCH 666 - RUNWAY CLUB - U LETCŮ
- **Arakain** - Hradec Králové (8. 4. 2016)

Dvě spřízněné metalové kapely Arakain a Dymytry mají pro své fanoušky skvělou zprávu! Po maximálně vydařeném společném tour v roce 2014, kdy během více než čtyřiceti koncertů u nás a na Slovensku sály doslova praskaly ve švech, vyslyšely obě rockové party přání fanoušků a opět vyrazí na společné turné!

DÁL PO REPUBLICCE A JEŠTE DÁL

- **5. 2.** - Sabathon - Brno (hala Vodova)
 - **6. 2.** - Powerwolf - Zlín (Masters of rock cafe)
 - **9. 2.** - Escape The Fate (USA) + support (Futurum Praha 5)
 - **20. 2.** - Punk Fest - CHOTĚBOŘ
- (Line-up: 1) DILEMMA IN CINEMA; 2) JUST WÄR; 3) SPS; 4) P.S.; 5) ČERTŮF PUNK; 6) THE EXPLOITED; 7) PURGEN; 8) N.V.Ú.; 9) JEDINÁ MOŽNOST; 10) AGGRESSIVE TYRANTS)

•SIGNUM REGIS

Slovenští SIGNUM REGIS připomínají své vloni vydané album „Chapter IV: Reckoning“ prostřednictvím videoklipu ke skladbě **„Quitters Never Win“**.

•RECKLESS LOVE

„InVader“, tak se bude jmenovat novinka, se kterou přijdou tito finští hairmetalisté. Její vydání z původně únorového termínu odsunuli na 4. března.

•NASTY SAVAGE

Thrasherři z Floridy, kteří dny své největší slávy prožili v osmdesátých letech, se rozhodli pro návrat. Hodlají i navázat na své poslední album „Psycho Psycho“ z roku 2004.

•NEONFLY

Video mladé londýnské kapely, která se u nás především díky svým vystoupením na festivalu Masters of Rock začíná těžit popularitě, vypustila do světa zbrusu nové video ke skladbě „Highway To Nowhere“ z poslední desky „Strangers In Paradise“

•CARMINE APPICE

Bubenická legenda, bývalý člen legendárních Vanilla Fudge a současný hráč hairmetalových King Kobra, vydá své paměti. Kniha vyjde 1. května pod názvem „Stick It!: My Life Of Sex, Drums, And Rock 'N' Roll“.

•MÖTLEY CRÜE

Kytarista Mick Mars je ve studiu. Pracuje na své sólové desce, kde bude působit i bývalý frontman Mötley Crüe John Corabi. Ten nazpíval s kapelou jediné album, kritikou ceněné, ale fanoušky zatracované „Mötley Crüe“ z roku 1994.

•BLACK VEIL BRIDES

Americké hvězdičky, namlsané úspěchem posledních dvou alb, jsou vyloženě při chuti. Zpěvák Andy Biersack oznámil, že je připraven na realizaci další desky.

•GREEN DEATH

Bývalý frontman Morbid Angel David Vincent začal spolupracovat s těmito thrashery z lowy. Výsledek by měl být znám 1. dubna.

•MOTT THE HOOPLE

Ve věku sedmašedesáti let zemřel bývalý bubeník této britské legendy sedmdesátých let Dale Griffin. Hudebník prohrál dlouhý boj s Alzheimerovou chorobou.

•GUNS N´ROSES

Přestože stále není jisté, kdo doplní základní trojici Axl Rose, Slash a Duff McKagan (spekuluje se o tom, že to bude kytarista Richard Fortus, klávesista Dizzy Reed a bubeník Frank Ferrer), do kalendáře kapely přibývají další termíny koncertů. Dva z nich se odehrají ještě před vystoupením na festivalu Coachella a sice 8. a 9. dubna v Las Vegas.

•RAPIDFIRE

Kytarista kapely, kde v první polovině osmdesátých let začínal Axl Rose, Kevin Lawrence je po smrti. S touto zprávou přišla facebooková stránka dnes již neexistující kapely, o kterou se staral právě Lawrence. Muzikantovi, který po konci Rapidfire už nepůsobil v žádné významnější kapele, bylo 53 let. Příčina smrti zatím není známa.

•RAGING SPEEDHORN

Po devíti letech od poslední desky „Before The Sea Was Built“ začíná s nahráváním novinky tahle britská sludgemetalová parta. O produkci se stará Russ Russell (Napalm Death, Dimmu Borgir...).

•THE EAGLES

Kytarista a zakladatel kapely Glenn Frey je po smrti. Hudebník, který má na svém kontě i megahit „Hotel California“, údajně podlehl zápalu plic. Bylo mu 67 let.

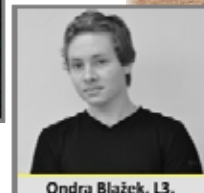
•BLACK SABBATH

U příležitosti „The End Tour 2016“ vydá kapela i své nové CD. Album nazvané prozaicky „The End“ bude obsahovat osm položek. Čtyři skladby budou živé nahrávky (zejména songů z poslední desky „13“) a čtyři kusy tvoří skladby, které se na poslední album nevešly.

•**Lemmy Killmister von Motörhead** - Komu tohle jméno nic neříká, opravdu by se nad sebou měl zamyslet a následně vyhledat toto jméno na Wikipedii. Jenom kdyby to někdo nevěděl, tak tenhle človíček už je také v muzikantském nebi. (28. 12. 2015 – 70 let) Dělá se mi hořko pod jazykem, když bych o této události měl psát (vzhledem k tomu, že na skupině Motörhead jsem byl odkojen), tak si „neználcí“, najděte podrobnosti sami. ;)



Foto : www.google.com/metal/



Ondra Blažek, 13.

SVĚTOVÝ A DOMÁCÍ SPORT

ROSICKÝ DOKÁZAL PO ZRANĚNÍ ODEHRÁT POLOČAS

Přestože se zápas juniorky Arsenalu se Swansea neodehrál před plnými tribunami, před kapitánem české fotbalové reprezentace stála velká zkouška. Do soutěžního utkání nastoupil po dlouhých sedmi měsících, když si 12. června v kvalifikaci na mistrovství Evropy proti Islandu poranil koleno. Na twitteru londýnského klubu se objevily zprávy o tom, že hrál s rozvahou, snažil se rozjždět akce a jednou vystřelil na branku. Za stavu 0:0 byl o přestávce vystřídán, což bylo podle webu Arsenalu v plánu už před zápasem.



Foto : google.com

ÚSPĚCH NA RALLYE DAKAR MU ZARUČIL VÝPOVĚĎ

Byl nejúspěšnějším z českých závodníků v letošním ročníku Rallye Dakar, nejslavnější dálkové soutěži světa. Vděku za osmou příčku se však pilot kamiónu Tatra Jaroslav Valtr nedočkal. Hned v úterý po návratu z Jižní Ameriky dostal od týmu Buggyra padáka. „Rozhodli jsme se s okamžitou platností ukončit spolupráci, protože nemáme shodu v profesionálním přístupu k závodění," prohlásil Jan Kalivoda, manažer týmu Buggyra.

BERDYCH ZVLÁDL TĚŽKOU BITVU A BUDE HRÁT OSMIFINÁLE

Tomáš Berdych si pošesté v řadě zahraje na Australian Open osmifinále. V pátek porazil v Melbourne domácího Nicka Kyrgiose 6:3, 6:4, 1:6, 6:4 a může se těšit na boj o čtvrtfinále s Robertem Bautistou-Agutem. Obhájce loňského semifinále a šestý nasazený hráč odehrál výborný zápas, v němž si vybral jen jednu slabou chvíli, a to ve druhé sadě, kde dvakrát za sebou přišel o servis.

V ÚVODU RALLYE MONTE CARLO OGIER DRUHÝ

Britský pilot Kris Meeke s vozem Citroën vstoupil nejlépe do nového ročníku mistrovství světa v automobilových soutěžích. Úvodní etapu Rallye Monte Carlo vyhrál o sedm sekund před francouzským obhájcem titulu Sébastienem Ogierem.

KLOPP POTŘEBUJE ČAS

Očekávání vkládané do svérázného německého trenéra Jürgena Kloppa bylo v anglickém Liverpoolu obrovské. Zvláště poté, co po říjnovém příchodu na ostrovy porazil s Reds jak Chelsea, tak i Manchester City a s Arsenalem ve strhujícím zápase remizoval 3:3. Fotbalisté Liverpoolu figurují v tabulce anglické ligy na deváté příčce a ze 42 možných bodů jich získali pod Kloppem jen devatenáct. „Dopřejte mu čas. Alespoň jednu sezónu a několik přestupových oken," apeluje bývalý kapitán Steven Gerrard na vedení i fanoušky. Klopp potřebuje klid na svou práci, aby mohl přivést své vysněné hráče a vrátit Liverpool zpět na vrchol.

SEKÁČ POTŘETÍ V NHL MĚNÍ DRES

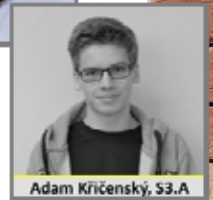
Přestože o prvním angažmá v NHL se pečlivě rozhodoval, již podruhé během dvou let mění Jiří Sekáč dres. Kačeři z Anaheimu vyměnili tříadvacetiletého útočníka do týmu obhájce Stanley Cupu Chicaga, opačným směrem putuje forward Ryan Garbutt. V novém působišti bude Sekáč usilovat i o nový kontrakt, současný dvouletý mu po sezóně vyprší.

SAMKOVÁ VYHRÁLA KVALIFIKACI

Olympijská vítězka Eva Samková vyhrála kvalifikaci na sobotní závod (23.1.) Světového poháru ve snowboardingu v německém Feldbergu. Snowboardcrossařky mají po měsíční pauze o víkendu na programu teprve druhý závod seriálu, do toho prvního v Montafonu Samková nastoupila po nemoci, na startu si vyhodila rameno a skončila třináctá. Druhá v kvalifikaci byla Australanka Belle Brockhoffová a třetí skončila vedoucí žena Světového poháru Nelly Moenneová-Loccozová. Evo, přejeme více štěstí než v tom prvním závodě.



Foto : google.com



Adam Křičenský, S3.A

MURPHYHO ZÁKONY

Zákon přesluhujícího učitele Knappa

Čím hodnější třída, tím horší prospěch.

Zákon profesora Rohypnola

Čím víc je učitel nevyspalý, tím víc křičí na zívající žáky.

Princip černé díry

Pokud něco při hodině pošlete po třídě, nevrátí se vám to.

Poslední slova vedoucího dílen Volného

Kdo si hraje s kladivem, nezlobí.

Poslední slova chemikáře Lahodného

Buďte tu hodní a hlavně si nehrajte s tím plynem, dojdou si zatím pro pomůcky.

PERLIČKY Z PÍSEMEK /S PŮVODNÍM PRAVOPISEM/

Do nespisovné češtiny patří slenk.

V zimě trápí obyvatele velkých měst smok.

Jediný český umělecký směr byl politeismus.

Futurismus oslavuje manufaktury.

Futurismus oslavuje alkohol, jednoduchost a volný čas.

Neo je osoba ze Starého zákona.

Ježíšovi rodiče byli Svatý Václav a Matka Tereza.

Cyril a Metoděj přeložili Bibli do latiny.

Židy vyvedl z egyptského zajetí Mohamed a Exodus.

Vulgáta je 1. překlad Bible do hebrejštiny.

Josef byl praotec Židů.

Kainovo znamení je znamení o Kristově narození.

Jsme rize pánská společnost.



Mgr. Jana Hofmanová

JERÁB

Časopis studentů a profesorů SPŠ stavební Hradec Králové

Kateřina Kotoučová, L3., Rudolf Peca, L3.,

REDAKTOŘI:

Úvodník: Štěpánka Pašková, L3., Dominik Petr, L3.

Ze školy: Andrea Brandejsová, S3.A, Eliška Zavřelová, S3.A

Rozhovory: Tomáš Kodet, L4.

Němčina: Lucie Školníková, S3.A, Tereza Zahrádková, S3.A

Anketa: David Pitрман, S2.A, Tereza Fenyková, L4.

Umělci, Cestování

Architektura: Jakub Nohejl, L3.

UNESCO, České hrady

Hudba: Tereza Kalhousová, L3., Jan Skrbek, S3.A

Sport: Ondřej Blažek, L3.

Ilustrace: Adam Křičenský, S3.A

FOTOGRAFKA:

ŠÉFREDAKTOR: Ondřej Sejkora, S3.A

KOREKTURA: Michaela Andrllová, L3.

Šimon Hájek, L3.

Mgr. Jana Hofmanová

Vydavatel: SPŠ stavební Hradec Králové//www.spsstavhk.cz

www.spsstavhk.cz/?page=casopis-gerab

Facebook: www.facebook.com/casopisgerab