

Školní časopis

JERÁB



ČÍSLO 8 ROČNÍK 7

EXKURZE DO PRAHY

STAVEBNÍ VELETRH BRNO

STUDENTSKÉ PLAKÁTY

APPLE CAMPUS 2

ROZHOVORY:

s VERONIKOU ČÁSLAVSKOU

SE TŘÍDOU S3.B

„STAVVAŘI SOBĚ“

Vydává SPŠ stavební Hradec Králové



OBSAH

J

ÚVODNÍK, ZPÁTKY DO MINULOSTI

Strana 3-4

E

ŠKOLNÍ EXKURZE

Strana 6-9

Ř

STUDENTSKÉ PLAKÁTY

Strana 10-17

Á

ROZHOVORY

Strana 18-21

B

NĚMECKO, ANKETY

Strana 22-23

ARCHITEKTI, UMĚLCI

Strana 24-25

ARCHITEKTURA

Strana 26-27

ČESKÉ HRADY, UNESCO

Strana 28-31

UČITELSKÁ PORADNA, HUDBA, SPORT

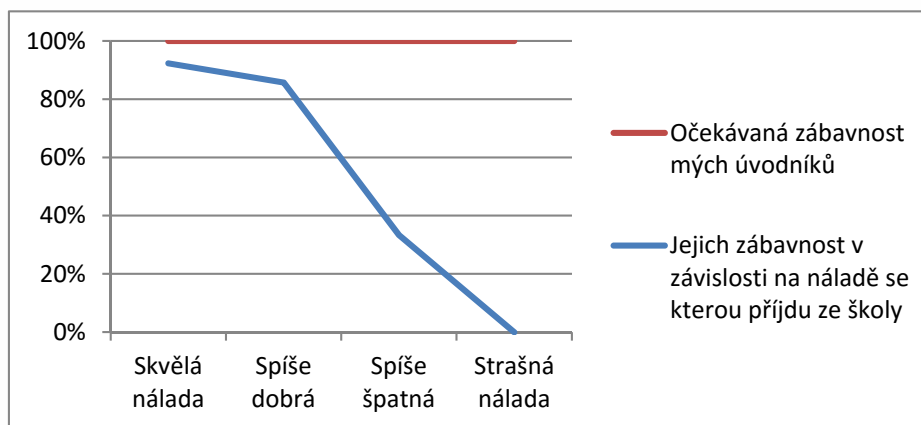
Strana 32-37

JARO

Ne že by si toho venkovní teplota všimla, ale už je jaro. Venku je sluníčko. Ptáčky zpívají. Kytičky kvetou. Netopí se, takže už smíme větrat. Kdo má psa, tak trpí (kdo má kočku, trpí nonstop). Mně se chce spát, zatímco učitelstvo, stejně jako komáři, ožilo a zahrnulo žactvo hromadou práce, čím zabránilo jejich ožití. Začínají se konat akce a černý obchod s lístky na Majáles je v plném proudu. Dostáváme ještě víc práce. Mnozí se už starají akorát o maturity a své brigády, které na jaře téměř vždy potřebují posily a nikdy je nedostanou. Domácí úkoly k tomu?! Nadšenci si užívají auta, letadla a motorky, zatímco nám jsou zadávány ještě prezentace a seminární práce. A RODIČÁK K TOMU OHLÁŠENÝ 3 DNY PŘEDEM?!?

Já vím, že jsem strašný student. Učitelé vám to potvrdí, protože někteří mi to říkali ještě dříve, než to byla pravda. Ale tím, že je na nás nahrnuta megatuna práce, mě, ani nikoho jiného obdobně nepoužitelného, nedonutí dělat víc. Dokonce ani naše známky to nezhorší. Prostě tak nějak jako obvykle proklíčujeme mezi našimi povinnostmi. Jsou to dobří studenti, kdo dopadne špatně. Vaši oblíbenci. Good job. 10/10. Bezchybná logika...

Jsem člověk, který se rád prochází kvetoucími alejemi v Pardubicích, kouká na západ slunce z mostu a tráví večery s příjemnými lidmi v jedné z desítek příjemných kaváren, ale dokud nebudu mít čas ani na jedno z toho, zůstanu ve velmi špatné náladě. Jak pak můžu našim věrným čtenářům dodat alespoň jeden zábavný úvodník, na který už jistě čekají více než rok.



Neříkám, že škola nesmí být těžká a že se musí zakázat nás učit. Zvláště to netvrdím u „výběrové školy“. Ale je to jako s malým dítětem. Nejdřív se nemůže rozhodnout, co z milionu různých věcí vlastně chce a nakonec chce všechno najednou a nikdo se nikam nesmí hnout, než se tak stane, jinak zavolá rodiče. Ano, narážím na rodičovskou schůzku. A toto píše v den jejího konání. Takže pokud toto čtete, jsem již dlouho po smrti udupáním a předávkováním prázdnými výhružkami. Bylo mi ctí s vámi přežít.



Lukáš Znojenský, L3.

ZPÁTKY DO MINULOSTI

BŘEZEN / DUBEN

Ve dnech 16. – 18. 3. 2016 se v Českých Budějovicích konal **15. ročník soutěže „PRÁCE S GRAFICKÝMI PROGRAMY NA STAVEBNÍ PRŮMYSLOVCE“**. Naši školu reprezentovali studenti Valerie Tlustošová (S4.A) a David Padrián (S4.B). David Padrián vybojoval pro naši školu krásné deváté místo.

Dne 22. 3. navštívily třídy S3.A a S3.B mužskou vazební věznici nacházející se nedaleko naší školy. Součástí prohlídky byla **přednáška o vězeňství v České republice**.

Dne 22. 3. proběhla v aule školy **přednáška** pro studenty třetích ročníků **na téma Regulace radonu ve stavbách**. Přednášku pro žáky připravila paní Eva Pravdová ze Státního ústavu pro radiační bezpečnost. Studenti se dozvěděli, jak se koncentrace radonu měří a jak předcházet šíření radonu v budovách.

Dne 31. 3. byli **jmenováni místopředsedové a další členové zkušební maturitní komise 2016**. Ve stejný den odevzdali studenti 4. ročníku **seznam literárních děl k maturitní zkoušce**.

Dne 1. 4. odevzdali žáci třídy L4. svou **maturitní práci**.

Dne 1. 4. se v Brně konal **pohár českého florbalu středních škol 2015/2016**. Naše škola se umístila na krásném třetím místě, a tak nám o kousek uteklo utkání v O2 aréně.

Dále proběhlo dne 7. 4. **okresní středoškolské kolo SOČ**. Na prvním místě se umístili Lukáš Znojemský a Martin Vojtíšek ze třídy L3. s využitím lokality Rozárka. Hned za nimi se na druhém místě umístil Ondřej Machač s projektem Kaple na Rozárce.

Dne 15. 4. se na naší škole uskutečnily **přijímací zkoušky do 1. ročníku**.

Dne 15. 4. žáci L3. společně s paní učitelkou Ing. arch. Taťánou Kusteinovou jeli na **exkurzi do Prahy**, kde zhlédli významné stavby různých stylů a slohů.

Dne 15. 4. se třída S3.C zúčastnila **exkurze na novostavbě Přírodovědecké fakulty UHK**, která je ve fázi dokončovacích a kompletačních prací.

Dne 21. 4. studenti třetího ročníku oboru stavebnictví navštívili **Stavební veletrhy v Brně**.



Rudolf Peca, L3.



Katka Kotoučová, L3.

MYTÍ OKEN SPŠ STAVEBNÍ

V minulých dnech jste si mohli všimnout, že po zateplení a rekonstrukci naší školy došlo také ke stavební „hygieně“. Vzhledem k výšce stavby přijeli pracovníci s automobilem se zvedací plošinou. Celá akce se podařila, ke ztrátám na životech nedošlo. Alespoň teď na slečny z protější obchodní a veřejnosprávní školy v „Hlucháku“ vidíme přes pěkná čistá skla!

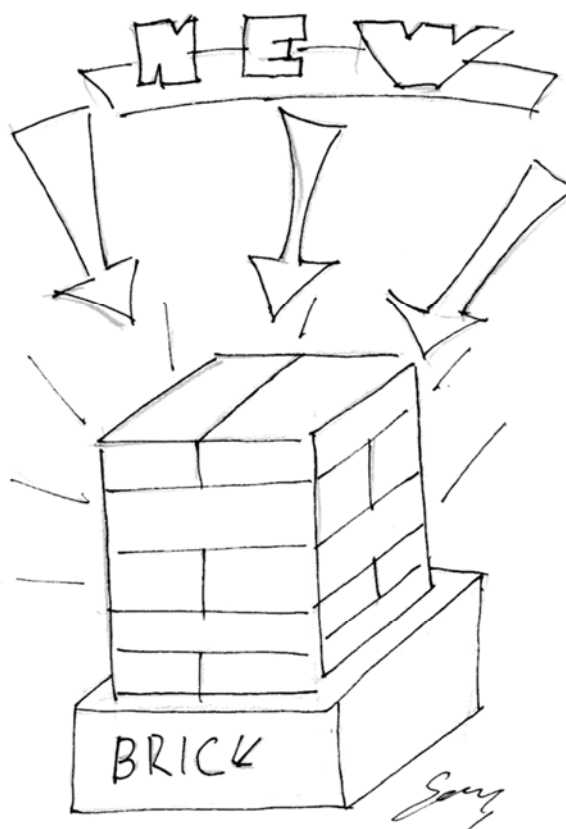
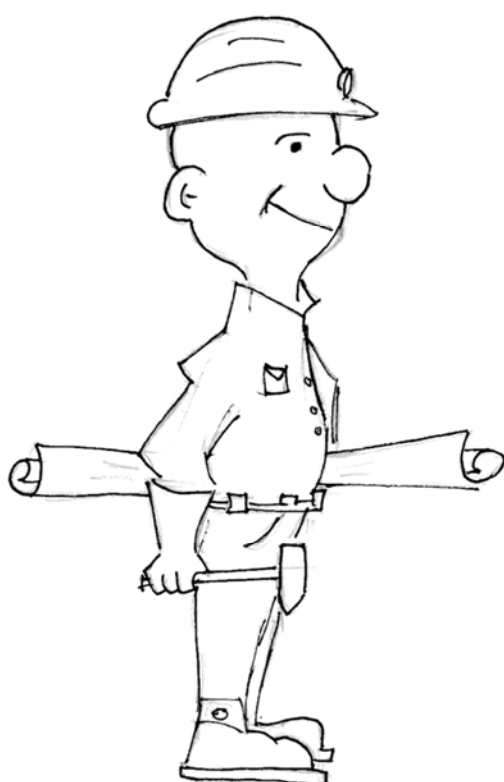
Tedy úsměv a mávat ☺ !!



Foto : Ing. Jiří Baudiš



Šimon Hájek, L3.



PRAHA VOLÁ 3. ROČNÍK TECHNICKÉHO LYCEA

Dne 15.4. probíhaly na naší škole přijímací zkoušky, a protože byly učebny obsazené uchazeči o studium, třída L3. se vydala pro odpovědi na jednu ze svých maturitních otázek do Prahy.

Studenti začali svoji exkurzi na Hlavním nádraží, kde si mohli prohlédnout secesní halu od Josefa Fanty. Cesta pokračovala na Václavské náměstí, které je obklopeno hotely a domy z 20. století, dále na Staroměstské náměstí a přes Karlův most. Po krátkém výšlapu na Malostranské náměstí a na Pražský hrad měli žáci možnost, projít si dominantu hlavního města Prahy, a to gotickou katedrálu svatého Víta. Před opuštěním Pražského hradu Starými zámeckými schody byla zastávka na vyhlídce u Černé brány, odkud byl jedinečný pohled na Staré Město. Při zpáteční cestě se nám naskytlo ještě několik architektonických skvostů, jako Rudolfinum, kostel svatého Mikuláše, Prašná brána nebo Obecní dům.

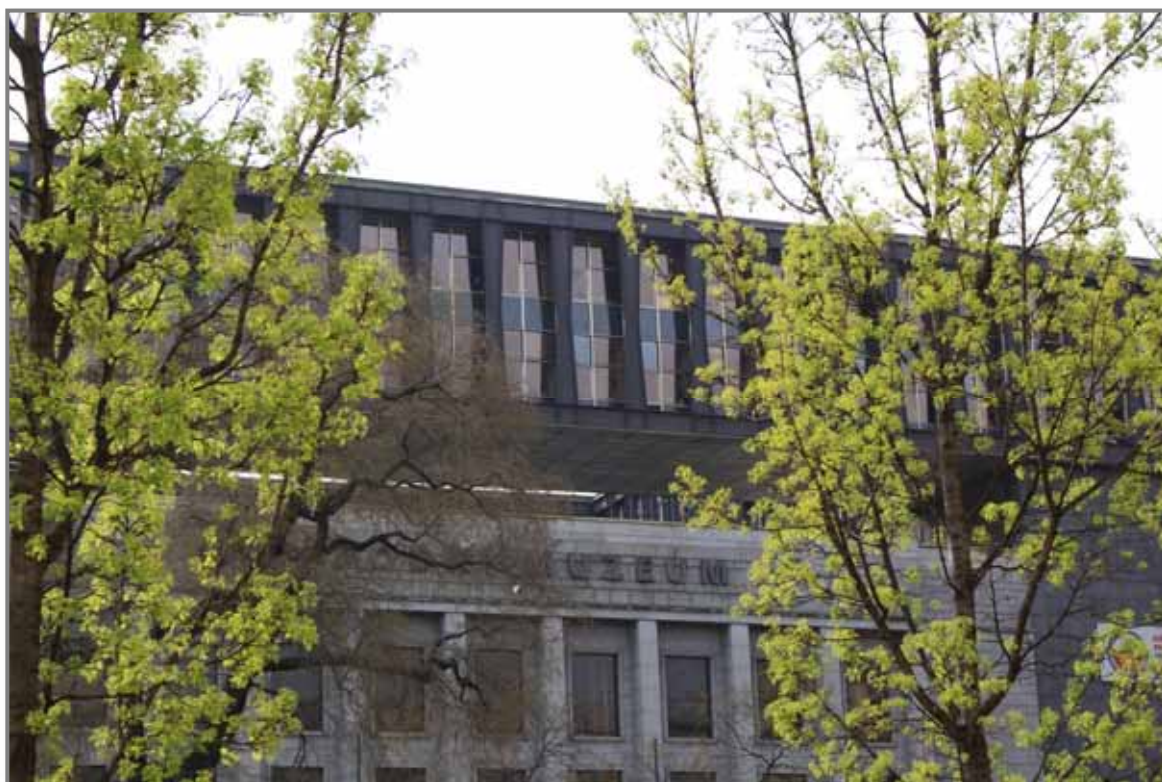


Foto: Šimon Hájek, L3.



Foto : Šimon Hájek, L3.

Exkurze byla zakončena u obchodního domu Kotva a cestou na Hlavní nádraží.

Žáci prošli více než 50 historických i moderních staveb a to s výkladem paní Ing. arch. Kusteinové. Maturitní otázka na téma Praha by pro ně měla být už maličkostí.

Josef Kašpar, L3.

STAVEBNÍ VELETRH BRNO

My, studenti ze SPŠ stavební Hradec Králové, jsme se vydali ve čtvrtek dne 21. 4. na brněnské výstaviště na stavební veletrh. Výjezd byl určen studentům z oboru Stavebnictví. Mezi tyto studenty se ale dostalo i několik málo z nás, lyceářiů.

Studenti se začali scházet před školou v 6:50 hodin. Odjezd byl plánovaný na 7:10 a v tolik hodin jsme také vyjeli. Musím tedy pochválit studenty za dochvilnost! Cesta byla bezproblémová, na místo výstavy jsme přijeli ještě 30 minut před otevřením vstupních dveří areálu. Počasí nám přálo, takže mnoho studentů, tak jako já, využilo volný čas ke snídani a opalování na vysluněném nádvoří výstavních hal. V 10:00 se nám otevřely vstupní dveře, a tím byl zahájen náš tříhodinový rozchod. K vidění zde bylo na 769 firem na výstavní ploše 19 630 m². Výstavu ve dnech 20. - 23. 4. 2016 navštívilo na 44 318 lidí.

Naše skupinka žáků ze třídy L3. začala prohlídku v areálu vzorových dřevostaveb. Jednotlivé domky jsme si mohli projít a jednotlivé konstrukce prokonzultovat s jejich autory. Když už jsme se ale jedné paní zeptali, jak je dům konstruovaný, neochotně máchla rukou a ukázala na model průřezu střechy a stěny. Další důsledná konzultace vypadala asi takto:

... „Prosím vás, jak je ten dům konstruovaný?“

„Celé je to dřevostavba, tady máš průřez.“

... „No dobře, to je ale střecha, mě zajímají stěny.“

„Tady, ne?!“ (ukázala na nenápadný model průřezu stěny)

... „Tak jo, děkuju. A z čeho ty jednotlivé vrstvy jsou?“

„Tohle je dřevovláknitá deska - 5 - na vnější straně domu. Na ní je perlínka a omítka.“

... „Aha, tak jo. Tak to ale může shořet, ne? Vždyť je to i měkké, dá se to promáčknout.“

„Co by to jako hořelo?! Tady jsou dvě nehořlavé desky – 1,3 – na vnitřní straně stěny.“

... „No dobře, ale tak co když bude hořet venku?“

„A jako proč by hořelo venku? Už jste někdy venku viděl požár?!“

... „Co kdyby hořela vedlejší stavba?“

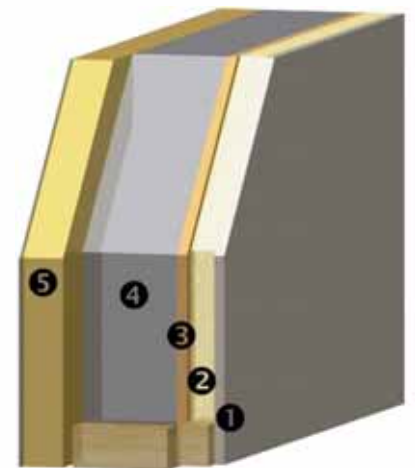


Foto : www.google.com/drevostavby/obrazky/

Lidi... Nedělejte práci, která vás z plné duše nebaví.



S touto mojí poslední otázkou slečna rozhodla ruce, nahodila obličej všem známý z obrázky a odešla. Usoudili jsme, že to v tomto domku asi nemá smysl a odešli jsme. V dalším domku nám slečny nabídly kávu. Milé gesto. Popravdě... Horší kafe umí uvařit už jen Tomáš Kodet v kabinetu Jiřího Bureše při příležitosti přednášky o islámu.

Při vší vděčnosti šly plastové kelímky plné toho hnědého hnu do popelnice hned před vchodovými dveřmi.

Ochota slečen v domečku se cení!

Lehce znechuceni jsme se vydali uličkou plnou vzorových staveb, na jejímž konci stál domek, v němž měla svůj stánek banka a pojišťovna ČSOB. Naše spása! Uvnitř byl za barovým pultem barista Kuba, který nám nabídl kávu a dort – Marlenku. A co je nejlepší? To vše zadarmo!!



Nadmíru jsme si spravili chuť a s úsměvem se vydali do dalšího pavilonu – interiéry staveb. K vidění zde bylo mnoho stánků s nejrůznějšími prvky interiérů. Od světel přes podlahy, tapety, koberce až k horolezecké stěně **YTONG**.

Posledním výstavním pavilonem byl pavilon zahrad a zahradní techniky. To byl tematicky nám asi nejvzdálenější pavilon.



Po jeho průchodu jsme se ocitli v uličce s občerstvením a zde toho bylo k vidění opravdu hodně. Na výběr bylo z několika pečených prasat nebo kýt, steaků, grilované zeleniny, hamburgerů, kebabů, gyrosů, salátů anebo trdelníků, palačinek, zmrzlin a mnoha jiných sladkostí. Naším hlavním favoritem byl steak z grilu s fazolovými lusky. K němu se hodí jediný nápoj, a to pivko.

Školní akce, tedy pivko bylo samozřejmě nealko. ;)

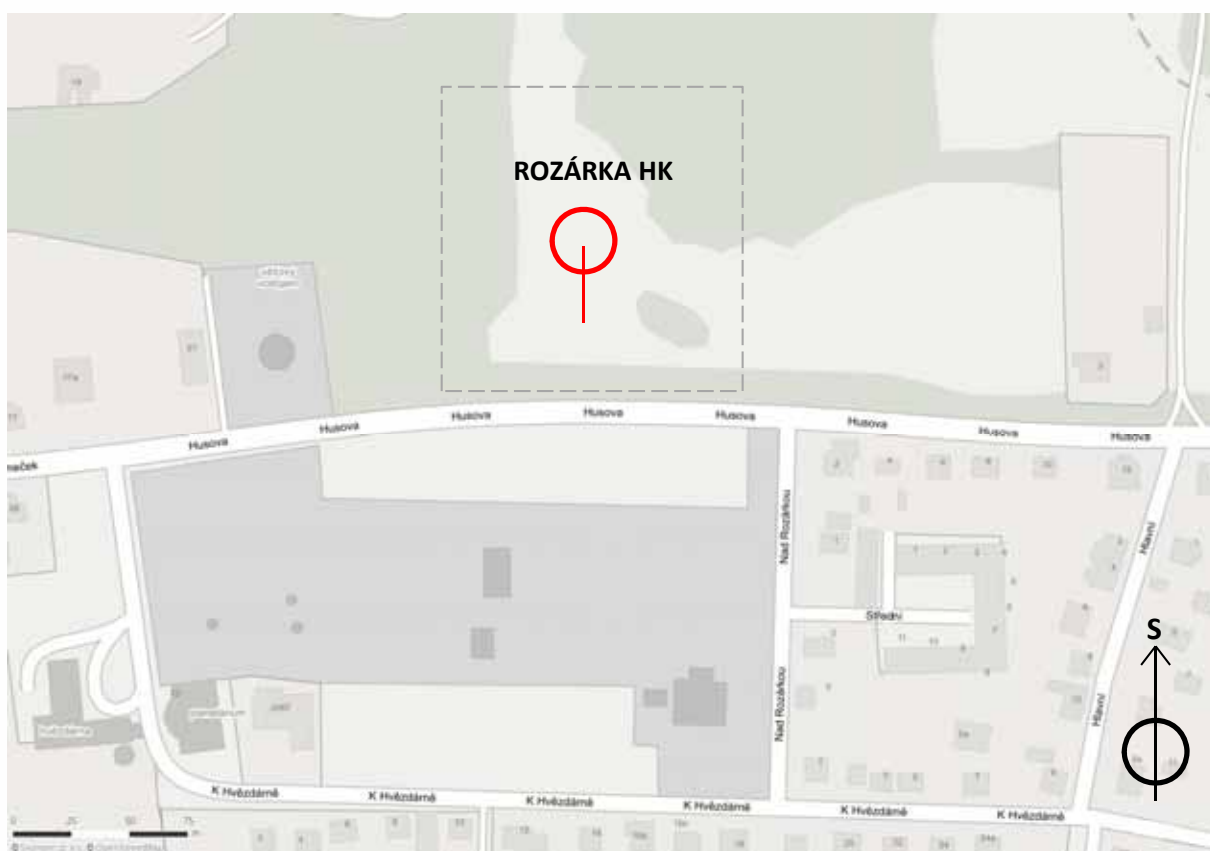
Počasí nám přálo, cestou jsme neztratili žádného studenta ani kantora, veletrž stál jednoduše zato! My studenti z L3. děkujeme p. uč. Ing. Janě Piechaczkové za nabídku zúčastnit se!!



PROJEKT ZNOVUOŽIVENÍ ROZÁRKY V HRADCI KRÁLOVÉ

Studentům ze třetích ročníků bylo letos zadáno navrhnout na pozemku Rozárka v městské části Nový Hradec Králové objekt, který by sloužil k volnočasovým aktivitám, sportovnímu využití a zachoval stávající vyhlídku na město. Studenti se se svými projekty mohli zapojit do soutěže **SOČ 2016** a dále také do soutěže pořádané magistrátem města, která se bude konat v průběhu měsíce května.

Podmínkou soutěživých v **SOČ**, kteří postoupili do okresního kola, a soutěživých, kteří se rozhodli zúčastnit soutěže s magistrátem města, bylo vytvořit Plakát o rozměrech 700 x 1000 mm. Vy se na ně teď můžete podívat. Všem soutěživým přejeme mnoho štěstí!



GPS : 50.1791200 N 15.8417500 E

A PROČ JE ROZÁRKA VLASTNĚ ROZÁRKA?

Nalevo od svahu v lese, při směru na HK, se nachází nevysychající studánka Rozárka pojmenovaná podle sv. Rozálie. I když bývala někdy obrovská sucha, tento pramen nikdy nevyschnul a dával občanům z Nového Hradce Králové vždy vodu.

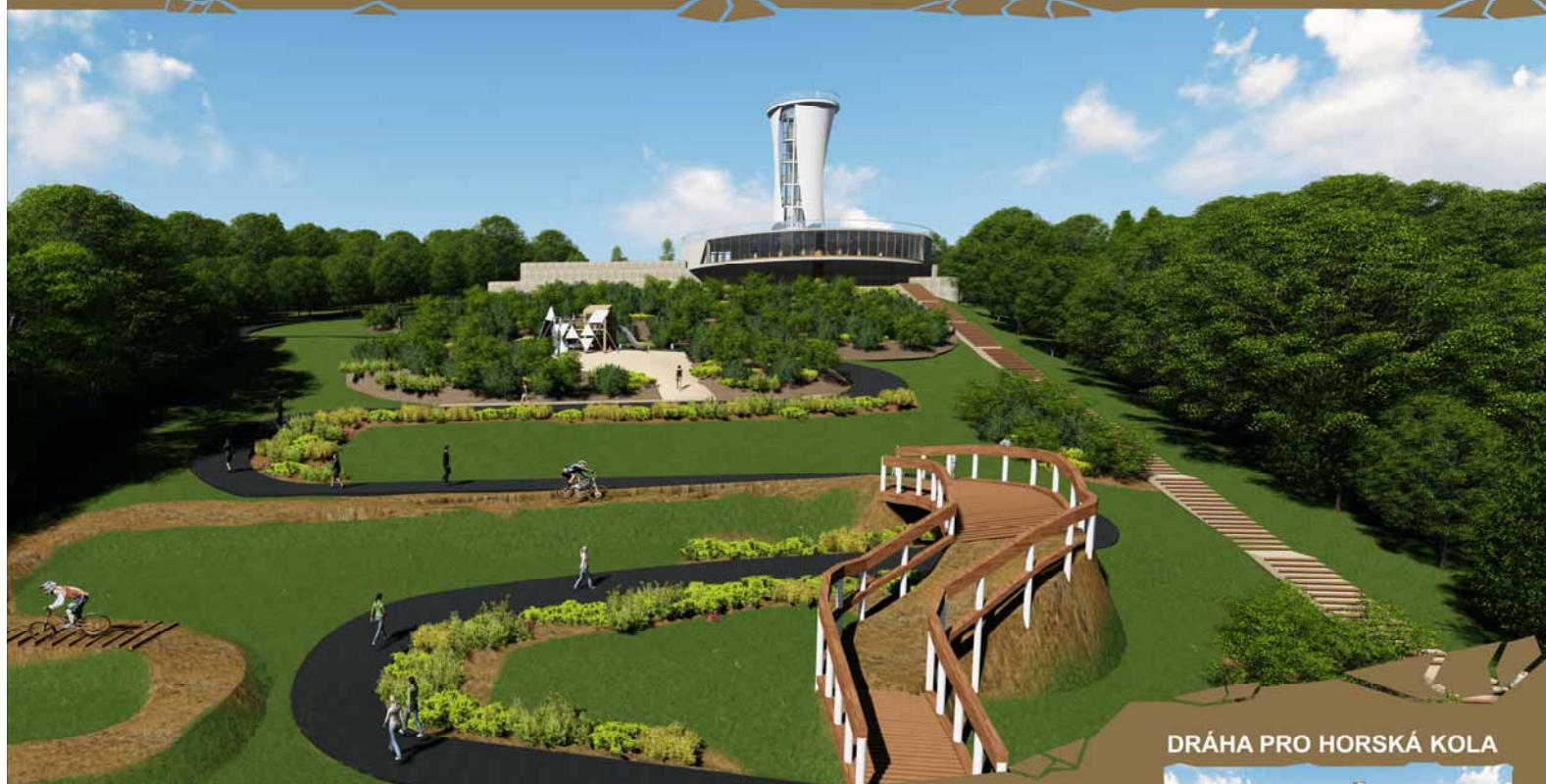
Možná si řeknete, jak to, že na kopci a je tam voda. Je to dáno tím, že na jižní straně jsou rybníky a podzemní voda od nich z lesů je díky zakřivenému jílovitě-písečnému podloží tlačena do kopce. Díky tomu je Rozárka zásobena vodou.

Ing. Jiří Baudiš

AKTUÁLNÍ STAV POZEMKU



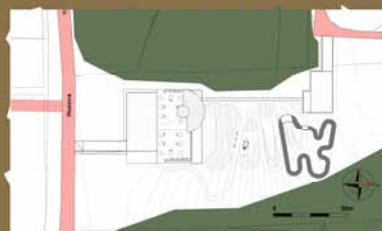
PANORAMATICKÁ KAVÁRNA S ÚPRAVOU STRÁNĚ ROZÁRKA



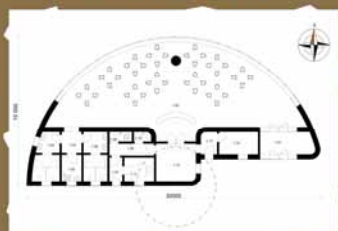
DRÁHA PRO HORSKÁ KOLA



LOKALITA ROZÁRKA - STUDIE



KAVÁRNA - PŮDORYS



- DVOUÚROVŇOVÁ VYHLÍDKA
- 2 PARKOVIŠTĚ
- VYCHÁZKOVÁ CESTA PŘES STRÁŇ
- SCHODIŠTĚ PŘES STRÁŇ

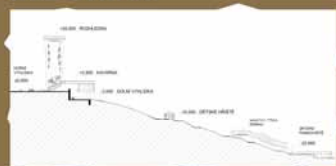
INTERIÉR KAVÁRNY



DĚTSKÉ HRŠTĚ



ŘEZ STRÁNÍ



ROZHLEDNA
VYSOKÁ 20M



TÉMA: STUDIE VYUŽITÍ LOKALITY ROZÁRKA HRADEC KRÁLOVÉ

LUKÁŠ ZNOJEMSKÝ
MARTIN VOJTÍŠEK

L3 2015/16



STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA STAVEBNÍ
HRADEC KRÁLOVÉ



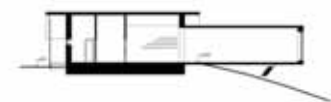
ROZÁRKA

kavárna a občerstvení

Jednopodlažní pasivní budova se zelenou střechou a rekuperačním systémem slouží jako kavárna a občerstvení s vyhlídkou. Její střecha esovitého tvaru slouží zároveň jako zastřešené stání pro cyklistická kola. Budova je opatřena venkovní terasou s bezbariérovým přístupem a pod budovou je umístěn dřevěný nápis HRADEC KRÁLOVÉ, který slouží jako dětské a workoutové hřiště nebo posezení. Z písmene O vede z kopce plastový tobogán. Areál poskytuje zábavu, sport i relaxaci a díky využití přírodních materiálů dokonale zapadá do okolní krajiny.



MĚŘÍTKO 1:200



ROZÁRKA

VOLNOČASOVÝ PARK



ŘEZ (1:100)

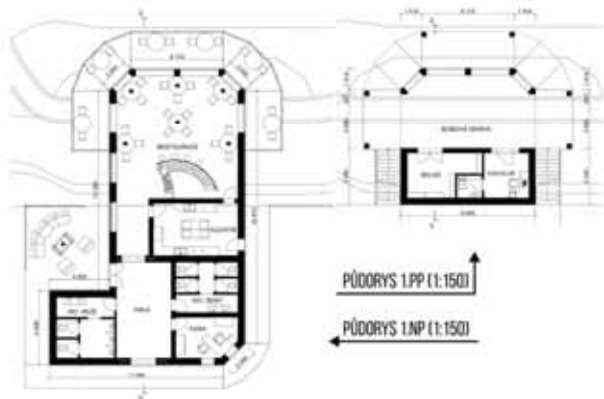


HLAVNÍ MYŠLENKA

Účelem projektu bylo vytvoření volnočasového rekreačního parku pro širokou veřejnost.

UMÍSTĚNÍ

Okraj Nového Hradce Králové. Objekt je umístěn na horní hraně svahu s výhledem na centrum města.

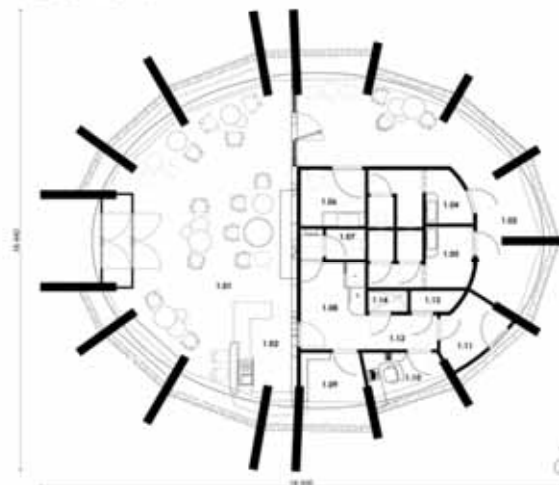




ASTRA COFFEE

Návrh využití lokality Rozárka v městské části Nový Hradec Králové (2015-2016)
Konzultant: Ing. arch. Tatána Kusteinová

PŮDORYS 1.NP



1.01 - PROSTORY KAVÁRNY	1.05 - WC ŽENY	1.09 - SALAD	1.13 - VZT
1.02 - BAR	1.06 - WC INVALIDŮ	1.10 - KANCELÁŘ	1.14 - ÚKLID
1.03 - CHOUBA	1.07 - WC ZAMĚSTNANCI	1.11 - ŠATNA	
1.04 - WC MUŽI	1.08 - PŘÍPRAVNA	1.12 - CHOUBA	

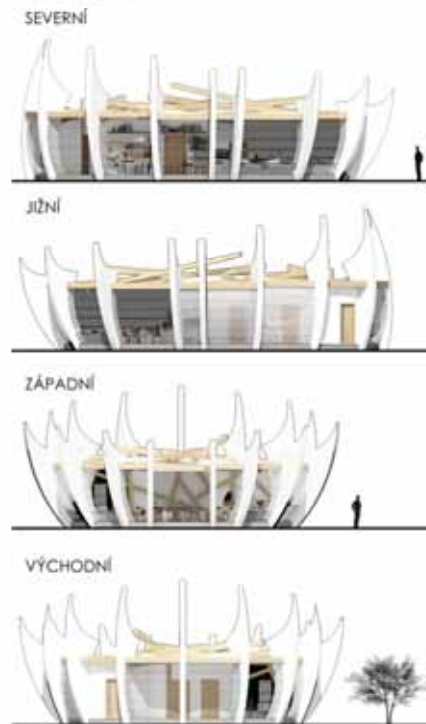
HLAVNÍ MYŠLENKA

Záměrem projektu bylo navrhout jednopodlažní stavbu kavárny s terasou neobvyklého až výstředního vzhledu. Stavba se díky svému atraktivnímu vzhledu, pohodové atmosféře prostředí a netradičnímu sportovnímu vzhledu stane cílem mnoha návštěvníků nejen z Hradce Králové, ale i širokého okolí.

DISPOZICE

Budova je elipsovitého půdorysu a zastává tvar rotačního paraboloidu z radiálně umístěných žebér zapuštěných do terénu. Žebra jsou tvořena tenkostěnnými profilovanými nosníky a opláštěna eloxovaným plechem bílé matné barvy. Svými prosklenými stěnami, které kopírují zakřivení žebér, stavba připomíná skleněnou mísu. Konstrukci střechy tvoří síť dřevěných nosníků. Výplň mezi nimi tvoří desky, z nichž některé jsou skleněné pro zachování přírodního osvětlení interiéru kavárny. Celá stavba je navržena s bezbariérovým přístupem.

POHLEDY

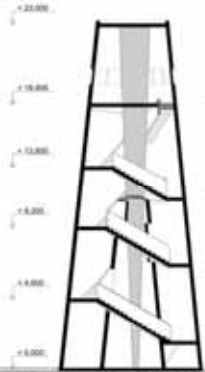


ŠIMON HÁJEK, L3.

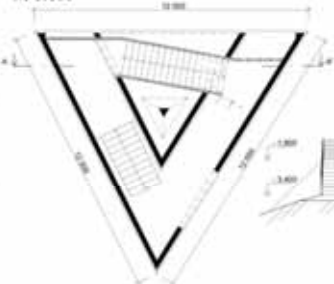
ZNOVUOŽIVENÍ ROZÁRKY



ŘEZ A-A' - ROZHLEDNA
M 1:150



PŮDORYS 1.NP - ROZHLEDNA
M 1:100



ŘEZ B-B' - PRODEJNA
M 1:100



PŮDORYS - PRODEJNA



Objekt	Objekt	Plocha [m ²]
ROZHLEDNA	1	320
PRODEJNA	1	80
CELKEM		400

- Návrhové úpravy se týkají volnočasových aktivit s ohledem na zeleň.
- Jdená se především o bobovou dráhu a rozhlednu s výhledem na celé město Hradec Králové.
- V zalesněné části povede nová cyklotrasa s možností odpočinku v parku.
- Jsou také řešeny nové pěší komunikace podél hlavní silnice pro zlepšení bezpečnosti.
- Zastavěná plocha pozemku: 320 m²
- Obestavěný prostor: 2 900 m³
- Plocha parkoviště: 80 m²

LEGENDA:

- ROZHLEDNA
- EKO PARK
- HLAVNÍ ŘÍDÍCÍ OBJEKT BOB. DRAHY
- NOVÉ PARKOVIŠTĚ
- TRASA BOBOVÉ DRAHY
- STANICE A, B
- NOVÁ PĚŠÍ KOMUNIKACE
- SILNICE K PARKOVIŠTI



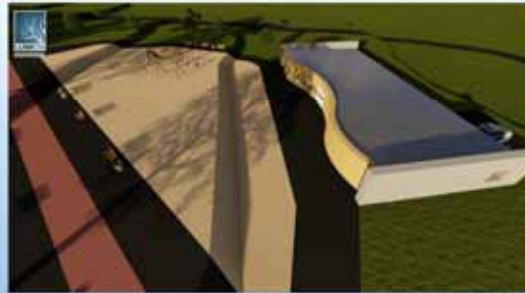
Střední průmyslová škola stavební Hradec Králové

Pavel Chudý S4.A & Edita Hauptvogelová S3.A

VYUŽITÍ LOKALITY ROZÁRKA V HRADCI KRÁLOVÉ



SPRÁVNÍ BUDOVA - PŮDORYS



NOVĚ VYBUDOVANÉ VOLNOČASOVÉ CENTRUM
-VYHLÍDKA, PARKOVIŠTĚ
-VÍCEÚČELOVÁ HŘIŠTĚ
-ZACHOVÁNÍ PŘÍRODNÍ HODNOTY LOKALITY

SITUACE LOKALITY



VYHLÍDKA S PARKOVIŠTĚM





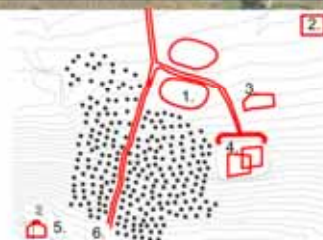
VOLNOČASOVÉ CENTRUM ROZÁRKA

Restaurace Na vyhlídce

Klidové centrum



- Území přírodní lokality Rozárka (kopeček) - Nový Hradec
- Do tohoto území byly navrženy objekty, které nenarušují ráz krajiny.



1. rybníky
2. letní taneční sál
3. dětské hřiště
4. botanická zahrada
5. restaurace na vyhlídce
6. chodník mezi korunami stromů

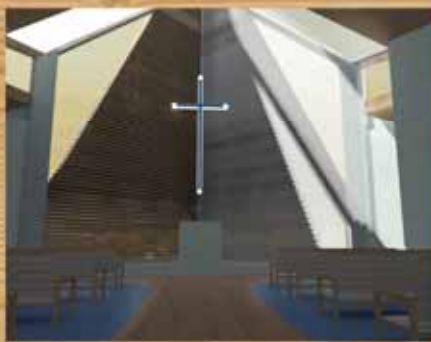




KAPLE NA ROZÁRCE



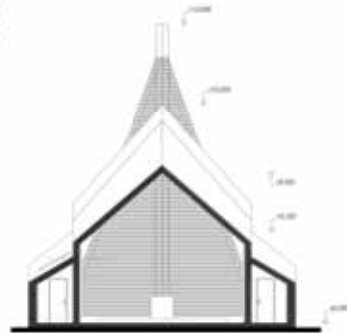
HLAVNÍ MYŠLENKA:
VYTVOŘIT LEHKOU STAVBU
MODERNÍ EKUMENICKÉ KAPLE
UMÍSTĚNÍ:
PŘÍRODNÍ ÚTVAR ROZÁRKA
V HRADCI KRÁLOVÉ
POUŽITÉ SYMBOLY:
KŘÍŽ, LOŤ, TŘI, PĚT, DESET
NEJDŮLEŽITĚJŠÍ PRVEK INTERIÉRU:
PŘIROZENÉ DENNÍ SVĚTLO



PŮDORYS
1:100



ŘEZ
1:100



SITUACE
1:1000



KAPLE NA ROZÁRCE

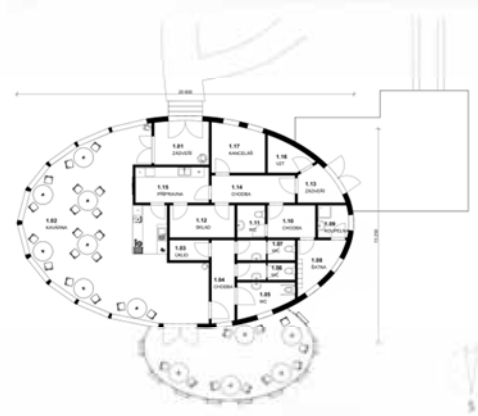
Oldřej Machač L.A.

SPS stavební Hradec Králové

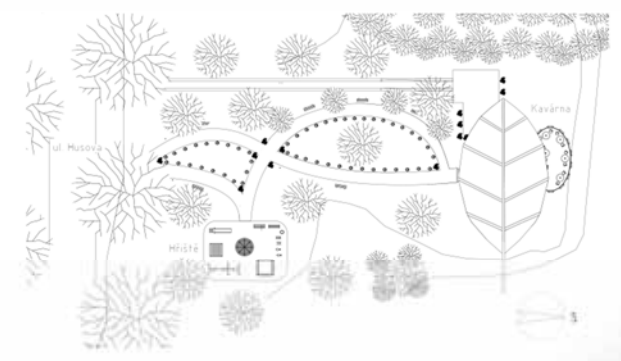


KAVÁRNA ROZÁRKA

PŮDORYS 1.NP 1:150



SITUACE 1:200



POHLEDY 1:150





VOLNOČASOVÉ CENTRUM ROZÁRKA

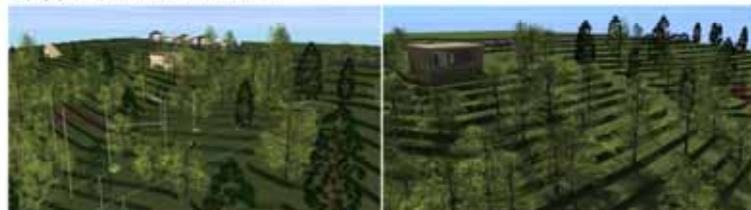


- A LANOVÝ PARK
- B VYHLÍDKA
- C RESTAURACE
- D SKATEPARK

Hlavní myšlenkou studie bylo zachovat přírodní hodnotu lokality Rozárka a vytvořit prostor pro volnočasové aktivity. V řešeném prostoru jsou umístěny 4 objekty tak, aby se jejich návštěvníci navzájem nerušili, a zároveň tak, že jsou na dohled. V horní polovině svahu se nachází vyhlídková terasa a lanové centrum s lanovou dráhou, nástupní stanice lanovky je nedaleko restaurace s přilehlým parkovištěm. Ve spodní části se nachází skatepark a rybník. Všechny objekty jsou navrženy tak, aby svou jednoduchostí nenarušovaly klidné a přírodní prostředí. Celý prostor je protkнут stezkami pro cyklisty i chodce.

LANOVÝ PARK

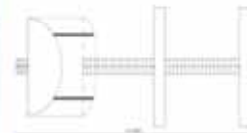
Lanové centrum tvoří dráha s 15 překážkami, se zázemím pro provozovatele i návštěvníky. Souběžně s lanovým centrem vede lanovka, jejíž stanice jsou umístěny u paty a na vrcholu lanového centra. Spodní stanice se zároveň napojuje na parkoviště u restaurace.



Zázemí lanového centra

VYHLÍDKA

Na vyhlídkovou plošinu vystoupíme po schodišti, které je v místě podestě protnuto odpočinkovými terasami s rozmístěnými dalekohledy. Vlastní vyhlídku tvoří velká terasa zastřešená dřevěnou skořepinou, i tam je možnost pozorování města dalekohledy.



RESTAURACE



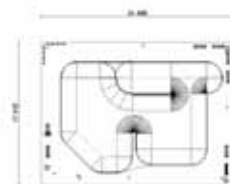
Restaurace je rozdělena do dvou funkčních částí, spodní slouží jako kavárna, vrchní jako restaurace. Je to betonová konstrukce obložená dřevem, částečně zapuštěná do svahu, tedy nijak nenarušuje okolní přírodu. Vedle restaurace je parkoviště



SKATEPARK



Celý prostor skateparku je zapuštěn do země. Je složen ze tří částí s možností volně přecházet. Prostor je doplněn lavičkami pro diváky.



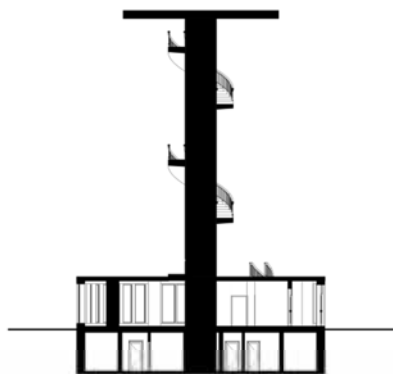
ROZHLEDNA KRÁLOVNA

lokality Rozárka
v Hradci Králové

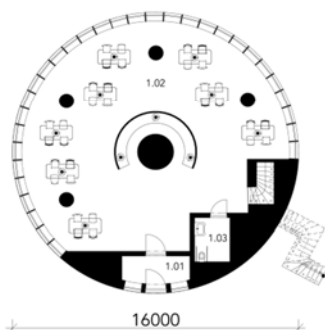


Naším návrhem na nové využití lokality Rozárka je rozhledna s kavárnou. Jedná se o centrální kruhovou stavbu z pohledového betonu s dřevěným tvarovaným pláštěm ve tvaru královské koruny postupně se měnící v královské šaty. Uvnitř kavárny se nachází 8 stolů pro 4 osoby a centrální bar. Suterén stavby tvoří hygienické zařízení, zázemí pro zaměstnance a sklady. Na rozhlednu se vchází po postranním schodišti vedoucím na střechu kavárny, odkud vede kolem nosného sloupu hlavní schodiště na horní vyhlídkovou plošinu ve výšce 21 metrů.

ŘEZ OBJEKTEM

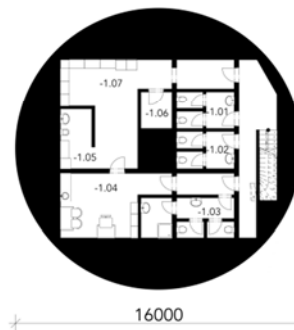


PŮDORYS KAVÁRNY (1.NP)

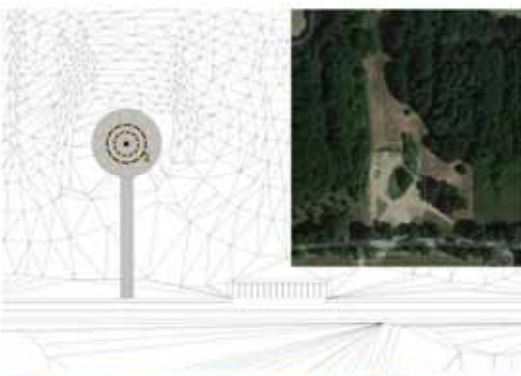


- 1.01 ZÁDVEŘÍ
- 1.02 PROSTOR KAVÁRNY
- 1.03 WC INVALIDÉ
- 1.01 WC ŽENY
- 1.02 WC MUŽI

PŮDORYS SUTERÉNU



- 1.03 HYGIENICKÉ ZAŘÍZENÍ PRO ZAMĚSTNANCE
- 1.04 ZÁZEMÍ PRO ZAMĚSTNANCE
- 1.05 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
- 1.06 SKLAD ODPADU
- 1.07 SKLAD



Střední průmyslová škola stavební, Pospíšilova třída 787, Hradec Králové

ROZHLEDNA KRÁLOVNA

lokality Rozárka v Hradci Králové

Veronika Žďárská, Barbora Hodásová, L3.





VÍTĚZSLAV NEZVAL (1900 - †1958)

sb. **ŽENA V MNOŽNÉM ČÍSLE**

b. **KOŠILE**

Jak je krásný zvyk zahradníků chránit ovoce
na stromech v malých sáčcích
Jako vy přikrýváte nahá řadra košilí
Krásná jak džber vody převržený
v smutečném domě
Krásná jak jehla v březové kůře na níž je vyryt
letopočet
Krásná jak makovice jíž se dotkl zvon
Krásná jak střevíc plující za povodně podél okna
s petrolejovou lampou
Krásná jak hranice dříví na níž usedl motýl
Krásná jak pečené jablko ve sněhu
Krásná jak pelest zasažená kulovým bleskem
Krásná jak mokrý hadr v plameni

Krásná jak pecen chleba o půlnoci na chodníku
Krásná jak knoflík na zdi kláštera
Krásná jak poklad v květináči
Krásná jak spiritistický stoleček jenž
píše na vrata
Krásná jak věnec v střelnici
Krásná jak nůžky stříhající knot svíce
Krásná jak slza v oku
Krásná jak vlásečnice hodinek v uchu koně
Krásná jak diamant v pušce kondotiera
Krásná jak chrup vtisknutý do jablka
Krásná jak stromy v Luxemburské zahradě
ovázané škrobeným plátnem



S VERONIKOU ČÁSLAVSKOU

Tentokrát bychom vám chtěli představit Veroniku Čáslavskou ze třídy L1., která se věnuje taekwondo. Přejeme vám příjemné počtení a snad se o tomto bojovém sportu a o Veronice dozvíte něco více.



Foto : Facebook.com/Veronika Caslavska

CO JE VLASTNĚ TAEKWONDO?

Taekwondo je korejský bojový sport, v současnosti je to plnokontaktní boj v chráničích (taekwondo WTF). Od roku 2000 je i olympijským sportem. Body se dávají za sílu a přesnost kopu a za správně provedený úder pěstí. Nejvíce bodů je za kopy z otočky. Vítězem se stává ten, který dosáhne vyššího počtu bodů za 3 kola po 1, 5 min. nebo zraní soupeře silou kopu tak, že už není schopen dál pokračovat.

BYLA JSI NĚKDE NA NĚJAKÉ SOUTĚŽI?

Ano, náš tým jezdí na soutěže po České republice (Olomouc, Praha, Humpolec, Hradec Králové, Pelhřimov...), ale i do zahraničí (Polsko, Německo, Slovensko), pokud je to možné, tak já jezdím na všechny soutěže.

KOLIKRÁT JSI NĚJAKOU SOUTĚŽ VYHRÁLA?

Já mám 5 zlatých medailí, 10 stříbrných, 3 bronzové a byla jsem vyhlášena nejlepší taekwondistkou ve své váhové kategorii za rok 2014.

JAK DLOUHO TAEKWONDO DĚLÁŠ?

já dělám taekwondo 3 roky.

ZA JAKÝ TÝM A KDE?

Jsem součástí jediného týmu v Hradci Králové - TJ Sokol HK.

KOLIK VÁS JE V TÝMU?

V našem týmu je zhruba 50 členů.

KDO TĚ VŮBEC PŘIVEDL K TAKOVÉMU SPORTU?

Přivedl mě k tomu můj mladší bratr, který dělá taekwondo o 2 roky déle než já.

MÁŠ NA TO NĚJAKÝ ÚBOR NEBO DRES?

Náš úbor se jmenuje dobok a je podobný kimonu na karate.

PODPORUJÍ TĚ RODIČE?

Byť je to sport jednotlivců, náš tým jezdí po soutěžích společně včetně rodičů, kteří zastupují funkci fanoušků. Rodiče i ostatní členové týmu se velmi podporují, a to od těch úplně nejmenších až po dospělé.

MĚLA JSI NĚJAKÉ VÁŽNÉ ZRANĚNÍ?

Občas se nějaké to zranění přihodí, ale zatím se mi nic vážného nestalo.

CO TĚ NA TAEKWONDU BAVÍ?

Na taekwondu mám ráda to, že si na trénincích můžu vybit všechnu svou zlost, načerpat novou energii, kterou mohu vložit do kopů a dokázat, že nejen kluci mohou dělat tvrdý sport.

JE V TÝMU VÍC KLUKŮ NEŽ HOLEK, NEBO NAOPAK?

našem týmu je více kluků, ale v nějakých týmech je to i naopak.

POUŽÍVÁŠ NĚJAKÉ SPECIÁLNÍ BOTY, NEBO BOJUJEŠ NA BOSO?

Na boso.

CO VŮBEC ZNAMENÁ SLOVO TAEKWONDO?

Tae - značí všechny techniky nohou, Kwon - všechny techniky rukou a Do - značí duševní cestu bojovníka.

MÁ TAEKWONDO NĚJAKÉ URČITÉ ZÁSADY, KTERÉ SE NESMÍ PORUŠIT?

Kopy pod pás, držení a strkání je zakázáno, povoleny jsou kopy na hlavu a do vesty.

CO MUSÍŠ VYLOŽENĚ DODRŽOVAT A NESMÍŠ ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ PORUŠIT?

Zdvořilost k soupeři, čestnost, vytrvalost, sebeovládání a nezdolný duch.

MÁ TAEKWONDO NĚJAKÉ STUPNĚ? V JAKÉM STUPNI JSI TY?

Stupeň pokročilosti a schopností se vyznačuje žákovskými stupni (kupy) - bílý, žlutý, zelený, modrý, červený, černý. Žák může pokračovat dále na vyšší stupně - dany. Já mám modrý pásek (kup).

OD KOLIKA LET MŮŽEŠ DĚLAT TAEKWONDO?

V našem oddíle mohou s taekwondem začít děti od tří let.



Eliška Zavřelová, 53.A



Andrea Brandejsová, 53.A

STAVARĚ S3.B

Je tu další vydání našeho skvělého časopisu a naše redakce si připravila zajímavý rozhovor s třídou S3.B.



Foto : Michaela Andrlová

V JAKÉM ROCE JSTE PŘIŠLI NA NAŠI ŠKOLU?

Byl to rok 2013.

KOLIK SCHODŮ KAŽDE RÁNO MUSÍTE VYJÍT, ABYSTE SE DOSTALI DO SVE TŘÍDY?

Jen do prvního patra.

JAKÉ JSOU VAŠE TŘÍDNÍ VZTAHY?

No problem :)

KDYŽ SE ŘEKNE POVINNÁ ČETBA, JAKÉ ČÍSLO PŘEČTENÝCH KNÍŽEK VÁM NASKOČÍ?

Některým jedincům i 22. Někteří stále nevědí, že něco takového jako četba je.

KTERÝ ŠŤASTLIVEC JE VÁŠ TŘÍDNÍ UČITEL A S JAKÝM POČTEM ŽÁKŮ JSTE NASTOUPILI DO PRVNÍHO ROČNÍKU? ZMĚNIL SE DOPOSUD VÁŠ POČET?

Jana Košťálová. Nastoupilo nás 27 a počet se zásadně změnil.

JAKÝ JE VÁŠ SOUČASNÝ POČET ŽÁKŮ?

21 a bude hůř .

KOLIK JE VE VAŠÍ TŘÍDĚ HOLEK A KOLIK KLUKŮ?

8 krásek a 13 chlíváků, ale u některých si stále nejsme jisti.

KTERÝ UČITEL JE VÁŠ NEJOBLÍBENĚJŠÍ A NAOPAK?

Všichni jsou úžasní, ještě ale máme rok před sebou, tak snad si nepokazí pověst.

S JAKÝM POCITEM RÁNO VSTÁVÁTE DO ŠKOLY?

S pocitem strachu, že bude zavřený bufet a my nebudeme mít svačiny.

JAKE PŘEDMĚTY VÁS ZAUJALY NEJVÍCE?

Už jsme tu moc dlouho na to, aby nás něco zaujalo.

JAKÝ STYL VYUČOVÁNÍ VÁM NEJVÍCE VYHOVUJE, ZE KTERÝCH HODIN SI NEJVÍCE ODNESETE?

Skříňky jsou dost velké, stále si něco odnášíme.

KOLIK Z VÁS CHCE POKRAČOVAT V OBORU A KOLIK Z VÁS CHCE JÍT NA PEKAŘE?

Na to máme ještě dost času.

JAK HODNOTÍTE SAMI SEBE JAKO KOLEKTIV??

Perfektní !! :)

KDO Z UČITELŮ PODLE VÁS JE NEJVĚTŠÍ FRAJER A NAOPAK?

Škola je plná frajerů, ale největší frajer je prostě Karel a na paty mu šlape Jiřík Machač s Marcelkou Červenou

POMĚR KUŘÁKŮ A SPORTOVců VE TŘÍDĚ?

Máme tu spoustu sportujících kuřáků.

NEJLEPŠÍ HLÁŠKA, KTEROU JSTE SLYŠELI OD

„ Už jste někdy stavěli sněhuláka bez rovnic ? “

JAKÝ KONÍČEK U VÁS PŘEVAŽUJE?

Na učení to rozhodně nevypadá, ale jako třída si rozumíme v oboru pivařství.

JAKÝ NEJVĚTŠÍ PROBLEM ŘEŠILA VAŠE TŘÍDA?

Když došly párky v rohlíku.

KDO PATŘÍ MEZI NEJVĚTŠÍ MYSLITELE VE VAŠÍ TŘÍDĚ?

Všichni isme něčím výjimeční a máme své kvality.

KDO Z VÁS BYDLÍ U ŠKOLY A KDO NAOPAK DOJÍZDÍ Z NEJVĚTŠÍ DÁLKY ?

Každý z nás má svůj svět, těžko říci, jak je to daleko.



Štěpánka Pařková, L3.



Dominik Petr, L3.

Děkujeme za rozhovor a přejeme vám mnoho úspěchů v závěrečném čtvrtletí tohoto školního roku.

VELIKONOCE V NĚMECKU

Před měsícem jsme oslavovali Velikonoce, se kterými spojujeme i řadu zvyků.

Každý stát má své zvyky, u nás chodí chlapi na koledu s pomlázkou, ženy malují velikonoční kraslice a v kuchyni vytváří všelijaké dobroty. U našich západních sousedů je to trochu jinak.

V Německu nechodí chlapi s pomlázkou, ale vajíčka jim schovává velikonoční zajíček a místo velikonočního osení zdobí stromy malovanými vajíčky.

Den před velikonočním pondělkem děti vyrábějí slaměná hnízda, která pak rodiče schovávají doma a na zahradě. Do nich jim pak zajíček nadělí různobarevná vajíčka. Ráno je děti vyrážejí hledat.

V Bavorsku mají tradici házení vajec, kdy majitel domu se pokouší přehodit střechu, přičemž na druhé straně další člen rodiny chytá.

Slovíčka na závěr

Das Ostern - Velikonoce

Das Fest - svátek

Der Osterhase - Zajíček

Das Osterlamm - Beránek

Der Frühling - jaro

Das Osterei - kraslice

Das Küken - kuřátko

Gründonnerstag – Zelený čtvrtek

Karfreitag - Velký pátek

Ostensonntag - Boží hod velikonoční

Ostenmontag - Velikonoční pondělí



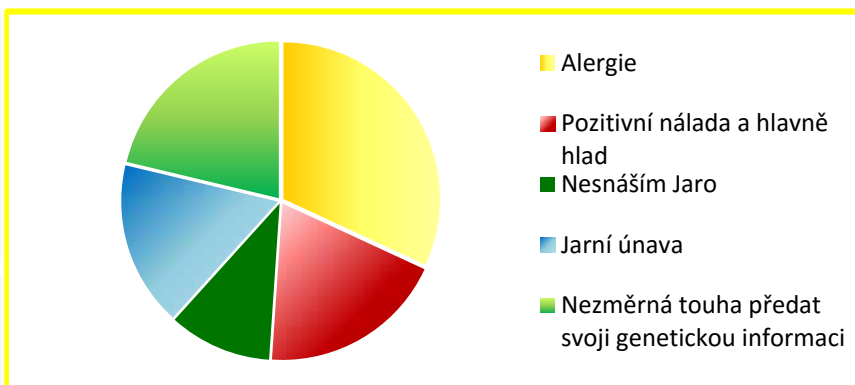
Foto: www.k2gastro/velikonoce-za-dvermi



Kristýna Májková, L2.

JARO

Jistě každý z nás ocenil, že s příchodem ročního období jara nastalo přívětivější počasí, den se prodloužil a šatník se mohl zase drobně zúžit, mohli jsme zahodit teplé kožíšky a válenky. Jarní rovnodenností 20. března započalo jaro probouzení nejen rostlin a živočichů, ale i probouzení člověka a u mnoha lidí i zvýšení aktivity a pozitivní nálady. Proto jsme tuto ryze jarní anketu věnovaly právě tomuto ročnímu období a tomu, jak na spolužáky působí, jak ho vnímají. Našli se i tací, pro které je jaro naprostá apokalypsa. Všude létá pyl. Pokud se pyl dostane k organismu jedince příliš blízko, krvelačně zaútočí a alergie o sobě dává značně vědět.



Fotografie : <http://img.cz.prg.cmestatic.com>

PÁLENÍ ČARODĚJNIC

Pálení čarodějnic je lidový svátek, který se slaví nejen u nás, ale i v jiných evropských státech. Je to zároveň též druhý největší satanský svátek. V noc pálení čarodějnic mezi 30. dubnem a 1. květnem se lidé scházejí u ohňů a oslavují příchod jara. Tato noc byla vnímána jako magická a lidé věřili, že se slétávají čarodějnice a oslavují sabat.

Zapalovaly se velké ohně, které měly upálit čarodějnice a chránit před nimi lidi. Tento zároveň největší pohanský svátek přetrval dodnes. Lidé se scházejí, popíjejí, oslavují jaro, děti i dospělí se převlékají za čarodějnice. Od našich spolužáků jsme zjišťovaly, jak tento svátek vnímají oni, zda prožívají příchod jara a popíjejí na jeho oslavu, nebo je svátek pouze mjíj a nijak ho neslaví.

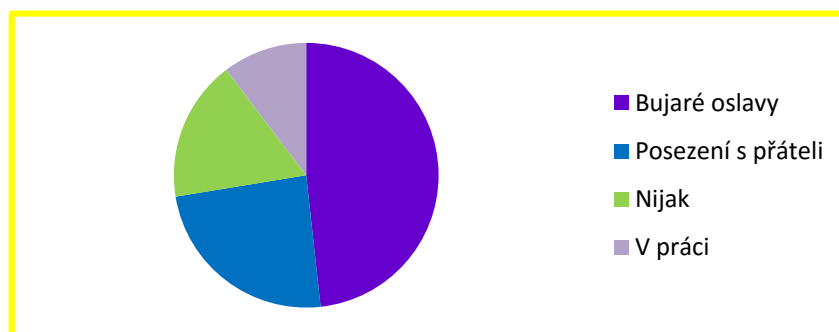




Foto : <https://www.google.cz/search?q=zaha+hadid>

ZAHA HADID

Není to tak dlouho, co svět věčně zůstávajícího umění opustila žena, jež ho takřka od základů změnila a ukázala novým, do té doby nezvyklým směrem. Kolem jejích děl procházejí stovky lidí, kterým jejich krása pokaždé učaruje, ač se jim naskýtají na jejich ordinární trase za zaměstnáním třeba i každý den. I prestižní Pritzkerova cena byla do jejího příchodu výsadou jen a pouze mužů. Avšak všechny uvedla v omyl.

Dokázala, že i ženy mohou dělat architekturu na globální úrovni. Už i méně znalí tuší, o jaké osobnosti je řeč. Ikona neofuturismu, Zaha Hadid.

Ovšem předtím, než letos na konci března nešťastně skonala ve věku šedesáti pěti let, je třeba se vrátit do poloviny 20. století. Bohatému průmyslníku Mohamedu al-Hajj Husajn Hadidovi se v Bagdádu narodila dcera. S podporou rodičů se může stát leccím. V dětství zatím navštěvuje internátní školu v Anglii a Švýcarsku, kde se jí dostává nejlepšího možného vzdělání. Kam budou její kroky směřovat, je vlastně irelevantní, vždyť studovala matematiku na Americké univerzitě v Bejrútu a mimo hru nejsou ani technické obory. Bohužel studium architektury se z počátku nikomu z jejích blízkých příliš nezamlouvá. Proč? Je přeci žena! Tak křehká, oproti mužům neprůbojná. Nikdy nemůže uvažovat radikálně a projevovat se jako vizionář. Přesto všechno se však s lehkostí přenesla a začíná studovat v Londýně na Architectural Association School of Architecture. Jako každý jiný slavný architekt zde naváže silné pouto s Remem Koolhaasem a Elia Zenghelisem. V roce 1977 se zmíněnými kolegy dostává pracovní příležitost v Rotterdamu. Prvotní neúspěchy ji odrazují. Ale po setkání s Peterem Ricem změní na celou věc pohled a obtíže překoná.



Foto : <https://www.google.cz/search?hl=cs&site=img&tbm=isch&source=hp&biw=1745&bih=861&q=zaha+hadid>

Začátek 80. let je zlomový. Zakládá studio, které o 30 let později bude čítat přes 300 pracovníků. Její světový věhlas nastartuje a posílí spolupráce s Phillipem Johnsonem a Markem Wingleym díky výstavě kreseb architektury a průkopnického, tehdy začínajícího, dekonstruivismu. Stavby, které ji proslaví, mají teprve přijít. V poslední dekádě před Jubileem její hvězda strmě vstoupá vzhůru, vyučuje na univerzitách nejzvučnějších jmen, třeba i na Yalu, kde vyučoval samotný Eero Saarinen. Přicházejí její nejproduktivnější léta. Celková bilance jejích realizací a ocenění je neuvěřitelná. Stejně tak výstavy a návrhy interiérů. Desítky a desítky budov na mezinárodní úrovni. Například Pavilon v Zaragoze, Skokanský můstek v Innsbrucku, budova BMW v Lipsku, Maggie cente, Contemporary Arts center, Eli a Edythe Borad museum. Hejdar Alijev v Azerbajdžánu a asi nejznámější realizace, knihovna na Ekonomické univerzitě ve Vídni. Shrnout její všechna díla na jednu stránku je prakticky nemožné. Jedním si můžete být ale jistí. Její zvěčněný podpis vždy poznáte, poněvadž je totiž tak krásný a svým způsobem ojedinělý, jak jen snad může být.



Foto : <https://www.google.cz/search?hl=cs&site=imghp&tbn=isch&source=hp&biw=1745&bih=861&q=zaha+hadid>



APPLE CAMPUS 2 ROSTE JAKO Z VODY

Apple fanoušci zbystřete. Novinky o jedné z největších a aktuálně nejsledovanějších staveb současnosti ukazují, že komplex **Apple Campus 2** roste jako z vody a již brzy bychom se mohli dočkat jeho slavnostního otevření.



Foto : <http://www.montvrch.cz/novinky/bvzvnv/3003-apple-campus-2-se-stane-nelbokrokovelsi-firemni-budovou-na-svete>

Pokud nejste zapáleným fanouškem značky Apple a nevíte, o čem je vlastně řeč, tak vám připomenu, co se za tímto projektem vlastně skrývá. Jedná se o výstavbu nového sídla firmy Apple poblíž San Franciska ve městečku Cupertino. Stavba byla navržena Normanem Fosterem a jeho studiem Foster + Partners. Byla představena již v roce 2011 samotným Stevem Jobsem, ale bohužel po dlouhém vyjednávání se začátku stavby na přelomu roku 2014/2015 Steve nedožil. Nicméně stavba byla úspěšně zahájena a na obrovské parcele začaly postupně růst jednotlivé budovy včetně hlavního sídla ve tvaru kruhu, který má obvod velký jednu míli a svou velikostí dokonce převyšuje Pentagon (sídlo Ministerstva obrany USA). Přesně jde o 260 000 m² užitné plochy, z nichž 8 000 m² bude určeno pro relaxaci a odpočinek. Budova počítá s kapacitou 15 000 zaměstnanců.

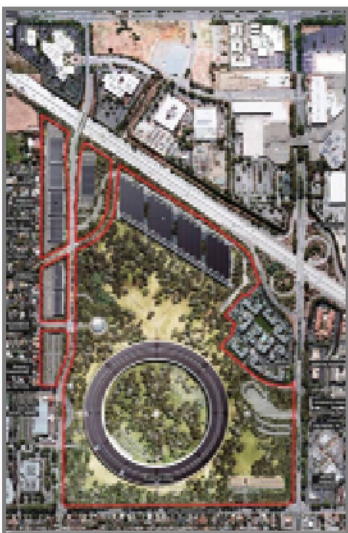


Foto : <http://imagazin.cz/kolosalni-apple-campus-2-roste-jako-z-vody/>

Zajímavé je také využití vnitřního prostoru „kruhu“. Bude zde stát park s jídelními prostory a více než 300 druhů stromů včetně ovocných, např.: olivovníky, jabloně, meruňky atd.

Pod parkem se v podzemí bude nacházet posluchárna s kapacitou 1 000 lidí, která bude sloužit pro konference a představování nových produktů.

Součástí projektu je také fakt, že budova bude co nejvíce ekologická. Ač je to k nevíře, tak 80% plochy budovy bude zabírat zeleň (včetně vnitřního parku). Budou zde vsazeny speciální druhy rostlin, které potřebují k životu jen minimum vody a tím pádem se snadno udržují. Budova a celý komplex bude plně energeticky soběstačný, a to zejména díky 65 000 m² solárních panelů umístěných na střechách budov.



Foto : <http://www.montyrich.cz/novinky/byznys/3003-apple-campus-2-se-stane-nejpokrokovější-firemni-budovou-na-svete>

Firma Apple tak chce světu dát jakousi předlohu pro stavění objektů podobného rázu a dokázat, že megalomanství, luxus, funkčnost a ekologie opravdu jdou skloubit dohromady. Nyní je stavba ve fázi, kdy se montují obrovské skleněné stěny (největší zakřivené panely skla svého druhu). Jejich instalaci a průběh stavby můžete sledovat na mnoha videokanálech, kde dotyční sbírají každý měsíc záběry ze svých dronů.

Předpokládané dokončení stavby je na přelomu letošního a následujícího roku. Holt když máte dost peněz, tak se nemusíte s ničím zdržovat.



ZVÍKOV

Historie hradu Zvíkova je od počátku spojena s královským rodem Přemyslovců. První krok k založení pravděpodobně uskutečnil Přemysl Otakar I. (1197-1230), který roku 1226 vyměnil tzv. oujezd Oslovský, patřící do majetku kláštera v Doksanech, za šest jiných vesnic. Získal tak do vlastnictví i skalnatý ostroh, na kterém byl hrad vybudován. Zvíkov patří k nejpřednějším stavbám české středověké světské architektury. Roku 1306 vymřel rod Přemyslovců po meči a hrad byl postoupen Jindřichu z Rožmberka. Největší slávu získal hrad za vlády Karla IV.(1346-1378), který jej dal důkladně opravit a rád v něm i pobýval. Do dostavby hradu Karlštejna sloužil Zvíkov i jako dočasné útočiště korunovačních klenotů.



Foto : <https://www.google.cz/search?q=hrad+zvikov&biw=1920&bih=893&source=lnms&tbn=isch&sa=X&sqi=2&ved=0ahUKEwiQgf>

V roce 1623 se stali majiteli Eggenberkové. V roce 1719 vymřeli a panství přešlo do vlastnictví Schwarzenbergů. K rozsáhlým zajišťovacím pracím došlo až po rozdělení rodu na dvě větve. Začalo se s opravou kaple a pozdně gotických maleb. V roce 1829 se zřítla Nová brána a následoval sesuv části paláce nad řekou. Kvůli špatnému stavu hradu se přistoupilo v roce 1880 k rekonstrukci královského paláce a hradeb. Stavební práce byly dokončeny na konci 19. a začátkem 20. století. Pokud se na stavbu zadíváte pozorně, můžete se podívat na původní kamenné prvky – mají narůžovělou barvu a rozeznáte je od nověji vsazených. Schwarzenbergové vlastnili hrad až do roku 1948.

Do hradu se původně vstupovalo Železnou branou na severu. Najdete ji vsazenou do obranných zdí. Dříve se zavírala železným hřebenem, ten byl v roce 1710 odstraněn. Vedle této brány měli svou komoru kat a vrátný. V přízemí se nacházely provozní místnosti a v patře reprezentační prostory tvořené sálem klenutým dvěma poli křížové klenby, roubenou komorou a další komnatou s křížovou klenbou. Druhý velký sál s nepravidelným půdorysem a křížovými klenbami podepřenými dvěma sloupy se nacházel v patře východního křídla. Podobně byl členěn i severní palác. Všechna palácová křídla byla pravděpodobně vybavena podstřešním patrem, které se nedochovalo. Pohyb mezi jednotlivými křídly paláce umožňoval náročně klenutý arkádový ochoz, jehož dochovaná podoba pochází ze schwarzenberských úprav, během kterých byly klenební kružby přeneseny z přízemí do patra.



Foto : <http://www.hradzvikov.info/fotogalerie>

Nejznámější součástí hradu je Hlízová věž, známá spíše pod názvem Markomanka. Patří svojí podobou v českém prostředí k ojedinělým realizacím, a snad proto vyvolávala tolik otázek, dohadů – legend. Jde o nejstarší zachovalou stavbu v areálu hradu, její vznik se přibližně klade do doby kolem roku 1230. Má čtvercový půdorys, vysoká je 20 m, síla zdi je 3,5 m.

Její charakteristickou podobu vytváří 44 vrstev hrubě opracovaných kvádrů – hlíz. Pro barvu kamene se jí někdy říkalo „Černá“. Ještě počátkem 20. století se bylo možné setkat s myšlenkou, že jde o památku z 2. století n. l., pozůstatek po germánských kmenech (odtud „Markomanka“).

Kaple svatého Václava se řadí mezi nejceněnější místa na hradě Zvíkov. Kaple patří k nejkrásnějším místům na Zvíkově. Zatímco jiné části paláce musely být ve větší míře opravovány či rekonstruovány, tato jižní partie přiléhající k Hlízové věži přečkala i velmi nepříznivá období a nebyla výrazněji narušena. Bohatá malířská výzdoba není původní, vznikla někdy po roce 1473 a je dílem anonymního malíře. Ten se inspiroval hlavně novozákonními postavami a příběhy, převládají zobrazení apoštolů.

O hradu Zvíkov koluje také mnoho pověstí a legend. Velmi známá legenda se jmenuje Zvíkovský rarášek. Jedná se o příběh, který se odehrál okolo roku 1597. Během té doby se na věži Markomanka prováděly stavební práce a dělníci byli doslova vyhnáni zlým duchem. Rarášek se vypravuje strašit o půlnoci do Korunní síně. Také se povídalo, že ve třetí zátoce naproti Vltavě je ukrytý poklad – přímo dva sudy zlaťáků. Problém je, že poklad hlídají dva velcí psi a člověk se k němu mohl dostat jenom na Velký pátek. Hlízovitá věž je rovněž opředená pověstí o dceři purkrabího. Dcera se zamilovala do mladíka z chudé vrstvy a otec s jejich láskou nesouhlasil. Poručil dceři, aby obešla věž. Dívka však spadla a zabila se.



Foto : <https://www.hrad-zvikov.eu/cs/fotogalerie/6793-kralovsky-palac>



Tereza Kalhousová, L3.

SURTSEY

Surtsey je novodobý sopečný ostrov vzdálený přibližně 32 kilometrů jižně od Islandu. Vznikl vulkanickými erupcemi v roce 1963, přímo před objektivy fotoaparátů a televizních kamer, které trvaly až do roku 1967. Od té doby se dostal pod legislativní ochranu, a proto je předmětem soustavného výzkumu vědců jako přírodní laboratoř. Ostrov umožňuje sledovat rychlost, s jakou jsou živočišné a rostlinné druhy schopny osídlit nové prostředí a také jejich schopnost překonávat vzdálenosti. Nově vzniklý ostrov je zanesen na nových námořních mapách. Během svého vzniku byl soustavně pozorován vulkanology, kteří tak měli jedinečnou možnost sledovat, jak vznikají ostrovy tohoto typu. Po skončení sopečné aktivity se stal Surtsey centrem pozornosti pro týmy botaniků a biologů, kteří zde mohou pro změnu studovat adaptaci organismů a jejich schopnost osidlovat nová prostředí. Na seznam světového dědictví UNESCO byla památka zapsána v roce 2008.

Vznik ostrova

Krátce po rozednění, 14. listopadu 1963, zpozoroval kuchař na rybářské lodi Ísleifur II v moři nedaleko Islandu černý kouř stoupající z moře. Kapitán lodi chtěl jet na místo, ze kterého kouř vycházel, jelikož se domníval, že by se mohlo jednat o jinou loď v plamenech. Následná exploze černého oblaku dýmu a prachu ho však přesvědčila, že jde o sopečnou erupci. Předpokládá se, že erupce započala již několik dní před 14. listopadem 1963 a skončila 5. června 1967, kdy ostrov dosahoval největší rozlohy 2,7 km². Vlivem větrné a vodní eroze způsobované vlnami se ostrov neustále zmenšuje a podle měření z roku 2002 už je jeho velikost pouze 1,4 km².

Na počátku vzniku ostrova se z mořského dna v hloubce 130 metrů pod hladinou valil proud kouře a úlomků. Ten byl však v této hloubce zřejmě tlumen vysokým tlakem vody. Když se ale vulkán dostal na povrch, nic už nebránilo tomu, aby se sloup popela a kouře dostal do atmosféry. Během prvních dní se objevily pozorovatelné projevy sopečné činnosti. V následujícím týdnu na nově vzniklém ostrově sopečná činnost pokračovala. Za několik dní byl ostrov (tvořený převážně pemzou) již 500 metrů dlouhý a 45 metrů vysoký. Pokračující výlevy lávy a popela zformovaly ostrov do kruhového tvaru. 24. listopadu již ostrov zaujímal 900×650 metrů. Ostrov tvořený převážně pemzou a škvárou nebyl schopen odolávat erozní činnosti vody, a tak se následně (převážně během zimních bouří, kdy mohou dosahovat vlny výšky až 20 metrů) rychle zmenšoval. Příval nového materiálu byl však větší než úbytek a síla eroze, a tak v únoru 1964 dosahoval Surtsey maximální velikosti 1 300 metrů v průměru.



Osidlování ostrova

Již v roce 1965 byl ostrov a jeho okolí vyhlášen přírodní rezervací. V té době se na Surtsey ještě projevovala sopečná činnost. Ostrov se postupně dostal do popředí zájmů vědců, kteří mohli sledovat, jak organismy bez zásahu člověka osidlují nové území. Vědecké týmy vstupující na ostrov podstupují proces dekontaminace a vnášený materiál je sterilizován, aby nedošlo k „umělému“ zanesení mikroorganismů. Vzhledem k unikátnosti a relativně malým rozměrům místa zde smí pracovat jen malá část vědeckých pracovníků a týmů. Ostatní nemají povolení vstupu na ostrov. Totéž platí i pro případné zájemce z řad nadšenců, a tak jedinou šancí, jak ostrov spatřit, je vyhlídkový let nebo plavba na výletní lodi. Zvrat v rozvoji života na ostrově přineslo hnízdění ptáků, jejichž trus začal obohacovat substrát chemickými látkami. To následně urychlilo kolonizaci ostrova rostlinami z řad vyšších rostlin. V roce 1998 byla objevena první dřevina, a to vrba *Salix phylicifolia*, která je schopna vyrůst až do výšky 4 metrů. V současnosti je na ostrově evidován výskyt 69 druhů rostlin, z čehož 30 zde dlouhodobě přežívá. Každoročně přibývá až pět nových druhů. První ptačí hnízdiště bylo objeveno již 3 roky po ukončení erupcí. Prvními z ptáků, kteří zde zahnízdili, byli buňňáci a alkouni. V současnosti pravidelně hnízdí na ostrově 12 ptačích druhů.

Lidé a ostrov

Známky lidské činnosti na ostrově jsou minimální, nachází se zde pouze menší chata, která slouží jako vědecké stanoviště a současně jako místo, kde se mohou schovat případní trosečníci. Dále je zde jedno místo upraveno jako přistávací plocha pro helikoptéru a nachází se zde i maják, který byl vystavěn v roce 1977.

Budoucnost ostrova

Po skončení erupcí vědci kolem ostrova zavedli souřadnicový systém, který jim pomáhal lépe určovat a měřit změny rozlohy a pobřeží. Během dvaceti let od skončení erupcí měření dokázala, že se ostrov pomalu propadá a že ztratil již metr výšky. Rychlost poklesu byla vypočtena na 20 centimetrů za rok, ale v 90. letech 20. století se rychlost propadu zmenšila na 1 až 2 centimetry za rok. Předpokládá se, že se na změně rychlosti podílí více faktorů (sesedání pemzy, stlačení mořských sedimentů a klesající litosféra vlivem vyprázdnění magmatického krbu). Ostrov tak každoročně ztrácí přibližně 10 000 čtverečních metrů povrchu, ale předpokládá se, že v budoucnu dojde ke zmenšení rychlosti eroze, jelikož vítr a mořské vlny v současnosti odnášejí pouze snadno odplavitelný materiál. Na ostrově tak zbývá ztuhlá a odolná láva, která nepodléhá erozi tak snadno. Kromě toho se působením chemických procesů přeměňuje sopečný materiál na odolnější tufy. Odhaduje se, že ostrov za několik století zcela podlehne erozi a zanikne stejně jako malé ostrovy, které vznikly v jeho okolí již dříve.



Jan Skrbek, 53.A

Pravidelná dávka kvalitního odreagovadla v poslouchatelné podobě.

HRADEC

AC klub oslaví 25. narozeniny!

- 21. 4.** - Faktorial orchestra
 - 22. 4.** - nedisko s rockovým dojezdem kolemjdoucích z majálesu
 - 23. 4.** - Grádo rock
 - 25. 4.** - MAR - CAS FAF PARTY
 - 26. 4.** - LOLA (alt. pop Praha) + ATD (pop punk rock Benešov)
 - 27. 4.** - FOLK - Klecandr, Čížek Jarsen
 - 28. 4.** - alternatice/hard folk - Tam dole TMA, GOJI, WITS (crossover SKA ROCK)
 - 29. 4.** - K2 + ULTIMA
 - 30. 4.** - Latino/Salsa - Čarodejnice
 - 3. - 5. 5.** - OSLAVA 25. NAROZENIN (Vivian, Vyhoukaná sova, THE MOSS, The Atavists, RH FAKTOR, ONLINE SESSION, ...)
- ...mimo AC:
- 19. 4.** - Precedens - ADAL
 - 20. 4.** - Pub Sessioun trio - Čtyřka
 - 21. 4.** - Nerez - divadlo DRAK
 - 21. 4.** - Jacob Vacek QUARTET - Čtyřka
 - 22. 4.** - MAJÁLES - ŠIMKÁČE
(HORKÝŽE SLÍŽE, MANDRAGE, XINDL X, WOHNOUT, VYPSANÁ FIXA, UDG, RYBIČKY 48, MAJK SPIRIT, PAULIE GARAND, ATMO MUSIC, JELEN, VOXEL, SLZA, STO ZVÍŘAT, SKYLINE, ...)
 - 30. 4.** - GRADO - Čtyřka
 - 1. 5.** - Jazzový most - Masarykáč a okolí

DÁL PO REPUBLICCE a ještě dál...

- 21. 4.** - Kamelot - Meet Factory, PRAHA
- 27. 4.** - Ancrusis - EXIT - US, PRAHA
- 22. 5.** - AD/DC - Letňany - letiště ...

...a moc moc dalšího, festáková sezóna nám začala! ;)

•AC/DC

Je to venku! Kapela na svých oficiálních stránkách potvrdila, že nadcházející koncerty „Rock Or Bust Tour“, které zasáhne 22. května i Prahu, s nimi odzpívá Axl Rose!

•GUNS N´ROSES

V táboře kapely GUNS N´ROSES je v letošním roce skutečně živo. 9. 4. však svět zasáhla poměrně špatná zpráva, neboť si zpěvák Axl Rose zlomil levou nohu. Plánované koncerty se v současné chvíli neruší, ale je jasné, že Axlovo bláznivé vystupování bude díky tomu značně omezeno, a to má ještě zaskakovat v AD/DC ,... Když se daří, tak se daří!

•D GENERATION

Punkeři, kteří se proslavili díky filmu „Airheads“, korunují svůj comeback z roku 2011. Po sedmnácti letech od desky „Through The Darkness“ přispěchají 29. června s novinkou „Nothing Is Anywhere“.

•ELEMENT OF CHAOS

Post-atomic/prog parta ELEMENT OF CHAOS představuje skladbu „Idiots Lose Control“ z chystaného alba „A New Dawn“.

•OVERKILL

Thrasheři do Evropy vyrazí s náhradním bubeníkem. Rona Lipnickiho, který zůstává z rodinných důvodů doma, nahradí Eddy Garcia od texaských groove-metalistů Pissing Razors.

•WHISPERED

Finští melodeathaři WHISPERED vydají 20. května album „Metsutan – Songs of the Void“. Bude na něm i singl ‚Strike‘.

•GOJIRA

Francouzské hvězdy progresivního metalu odtajnilly podrobnosti kolem svého nového alba. Kapela sdělila, že jej pojmenovala „Magma“ a vydání tohoto díla stanovila na 17. června.

•GONE IS GONE

V ranku experimentálního rocku se zjevila nová akvizice. Tentokrát se jedná o superskupinu, za níž stojí zpěvák a basista Troy Sanders z Mastodon, bubeník znovuzrozených At The Drive-In Tony Hajjar, kytarista z Queens Of The Stone Age Troy Van Lueween a klávesista Mike Zarin. Na konec léta tato čtveřice plánuje debutové EP.

•BULLETBOYS

Marq Torien a jeho parta jsou očividně při chuti. Po loňském album „Elephanté“ plánují na konec tohoto roku další desku.

•THE DEVIL WEARS PRADA

Metalcoristé z amerického Ohia začali nahrávat novou desku. Pro úplnost připomeňme, že poslední počín „8:18“ vydali v roce 2013.

•JUDAS PRIEST

„Redeemer Of Souls“ nebude poslední položkou v diskografii těchto legendárních metalistů. Podle zpěváka Roba Halforda nové album vyjde zhruba za rok.

•BRUTAL ASSAULT

Dubnový update letošního ročníku Brutal Assaultu je tady! Josefovská pevnost přivítá další jména, jako jsou ABBATH, MOONSORROW, GRAVE, JACK THE STRIPPER nebo WOLFBRIGADE. Sestavu opouští NILE, nicméně se za ně podařilo potvrdit hned dvojici významných death metalových kapel, a to kmotry švédského kovu smrti GRAVE a vracející se brazilské rohatce REBEALLIUN.

•TÖRR

Kapela se rozšiřuje na čtveřici. Základní trio Ota Hereš - Radek Sladký - Jan Bartoš doplnil kytarista Kreysonu a Vitacitu Radek Kroc.

•STONE SOUR

Kapela Coreyho Taylora ze Slipknot je zpátky ve studiu. Tam vzniká materiál dalšího řadového alba, které bude navazovat na desky „House Of Gold And Bones“ z let 2012 a 2013.

ZAUJÍMAVOSTNÍ OBJEV



Využiju skutečnosti, že tahle partička Pražskejch „Pepíčků“ vydala nový klípek, a sice ke skladbě „Nářadí na dobrou náladu“, a představím vám ji.

Myslím, že dost z vás se s touhle kapelou už setkalo, ale věřím, že většina z té většiny jede tak jednu, dvě, písničky, přičemž jedna z nich je „Svaz českých bohémů“, a tím se opravňuje hlásat o úžasnosti této skupiny. Ano, gratuluju, pitomče, zpívá se tam o chlastu a příjemné společnosti,... a to jediné tě zaujalo. BARBARE! Nicméně nevyvracím, že se jedná o úžasnou skupinu, ba právě naopak! Je super! :D :D :D

Jsou mezi vámi jedinci, kteří preferují spíše tvrdší hudební žánry a v této rubrice se s nimi pravidelně setkávají. Teď si možná říkají něco jako: „Co tady tahle měkká sr*čka dělá!?! To si nepustím ani za zlatý prase.“. Pro tyto lidi mám otázku. Znáte nějakou kapelu, která za jeden koncert zdemolovala dva kopáky ??? Tak teď už ano!

Trochu do historie... Wohnouti se seskupili už v roce 1996. Zakladatelé jsou bráchové Honza a Matěj Homolovi (oba kytara + zpěv). K sobě pak přibrali Jiřího Zemánka (basák) a Zdeňka Steinera alias FENKA (bicí) a od těch dob se tato skvadra drží beze změn.

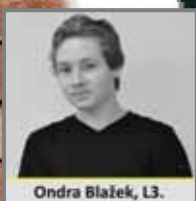
První dva roky bych nazval jako rozjezdové. V 98 o sobě dali poprvé pořádně vědět. Jednak předkapelováním Offspringům, jednak vydáním své první studiovky „CunDaLla“.

Dál už to šlo ráz na ráz - co dva roky, to nové album: „Zlý noty na večeri“ 2000, „Pedro se vrací“ 2002, „Rande s panem Bendou“ 2004 (+dodatek „Nevydáno“ 2005), „Polib si dědu“ 2006 ...

Jak si možná všímáte 96 -06 ...ano, deset let! První kulatiny! To musela bejt pořádná kalba, protože další album vyšlo až v roce 2011 „Našim klientům“, a narušilo tak tok dva roky - jedno album. Další vyšlo 2014 - „Laskonky a kremrole“, a, ehm. ... 96-06-16 ... Ano ... letos oslavují DVACETINY! (další důvod o nich psát..) A navíc jsou na MAJÁLESU!

...Takže, nechtělo by to další albíčko? ANO!!!

(PS: To, na co jsem se na začátku této podrubriky snažil poukázat, je: „Nevyšírejte jenom ty nejznámější TOPky od kapel, stáhněte si album a poslechněte si z tvorby interpreta víc! „Vyzobávání“ zneuctvujete jejich skladatelské umění! Díky! Peace!“)



Ondra Blažek, L3.

Foto : <http://fotos01.estadiodeportivo.com/2016/04/17/646x260/acdc-axl-rose-ed.jpg>
<http://www.buxton.cz/getattachment/902f74c0-ea64-475c-96d9-47dc435b4890/Wohnout.aspx>
http://www.ireport.cz/images/ireport/clanky/Wohnout/wohnout%20nasim%20klientum%2004_oleg_homola.jpg

Murphyho zákony

Zákony učební látky

Zákon zachování skluzu

Co se má v hodině stihnout, to se nestihne.

Doučování je aktem sebepotrestání učitele, který se nechal strhnout soucitem.

Co je v učebních osnovách plánováno na rok, to se nestihne za dva roky. Každý rok se končí právě před tím nejdůležitějším učivem. Tento skluz ovšem nezabrání tomu, aby žáci od 10. června nesledovali videokazety nebo nehráli hry. Beztak učitel, který přebírá třídu po vás, má úplně jiné priority.

Učebnice a osnovy vytvářejí lidi, kteří jako žáci trpěli pocitem ublíženosti, a tak se učitelům mstí.

Pokud je nějaká učebnice napsaná alespoň trochu kvalitně, nedá se koupit více kusů.

Perličky ze školních lavic /s původním pravopisem a stylizací/

Román Oheň (o 1. světové válce) vyšel v roce 1908 a má podtitul Velbloud uchem jehly.

Román Oheň líčí o těžké válečné době.

Novela Petr a Lucie byla inspirována bombardováním Londýna.

Plukovník Švec byl mladý naivní lovec.

Dobrý voják Švejk a velký třesk.

4 díly Švejka: Na frontě, V zázemí, Na Ferdinanda, V zákopech

Kantorek (Na západní frontě klid) je egojstycký, víc kecal, než dělal, ukecanej prostě.

Miloš Hrma byl člověk, který hledal vlaky.

Julius Fučík byl žid a napsal Vjezd gladiátorů.



Mgr. Jana Hofmanová

ŠKOLNÍ SPORT

POHÁR ČESKÉHO FLORBALU STŘEDNÍCH ŠKOL

V Poháru českého florbalu středních škol 2015/16, který se konal 1. 4. v Brně, se naše škola umístila na krásném třetím místě. Po dvou vítězstvích nám stačila remíza v posledním utkání s Wichterlovým gymnáziem Ostrava, a tím bychom postoupili do O2 ARÉNY v Praze. V zápase naši reprezentanti vedli 1:0, ale pak došlo ke dvěma vyloučením na naší straně a kvůli nim jsme nakonec prohráli 2:1. V tomto utkání jsme byli lepším týmem, ale štěstí nestálo na naší straně.



STAVAŘI V OKRESNÍM KOLE

Dne 7. dubna na naší škole proběhlo okresní kolo v halové kopané. Vítěz měl postoupit do krajského finále, které se konalo 18. dubna v Jičíně. Tohoto turnaje, pro nás v domácím prostředí, se účastnily také další školy: Gymnázium Boženy Němcové, SION High school, Obchodní akademie HK, SŠP Smiřice, SPŠ, SOŠ a SOU Hradec Králové a SŠTŘ Nový Bydžov.

Turnaj probíhal v systému dvou skupin, kde v jedné skupině byly čtyři školy a ve druhé tři. Na turnaji se mělo sejít dohromady osm škol, ale Střední škola veřejnoprávní Třebachovice pod Orebem se na poslední chvíli z turnaje odhlásila. Po odehrání skupinových zápasů měření sil pokračovalo klasickým křížovým play-off. Turnaj nakonec ovládla Obchodní akademie, na druhém místě skončila „Hradebka“. Naši chlapci se nakonec umístili na krásném třetím místě.

Názor na průběh turnaje od trenéra/učitele Mgr. Jiřího Lhotáka:

„Kluci odvedli dobrý výkon. Jen někdy jejich hra byla individuální, jako kdyby hráli za velké evropské kluby.“

Rozhovor s Jiřím Zemanem z S3.C:

- 1. Byl turnaj náročný? Jak sis ho užil?**
Ne, turnaj nebyl moc náročný. Hrál se mi dobře.
- 2. Už ses zúčastnil nějakého podobného turnaje za naši školu? Chtěl bys v budoucnosti ještě reprezentovat?**
Ano! Účastním se často fotbalových turnajů za naši školu. Pokud bude příležitost, budu moc rád a rád klukům pomůžu reprezentovat naši školu.

SVĚTOVÝ A DOMÁCÍ SPORT

DO TŘETICE VŠEHO DOBRÉHO

V předchozích dvou vzájemných zápasech této sezóny čeští reprezentanti vstřelili Finům dohromady jediný gól a pokaždé vyšli bodově na prázdno. Na třetí pokus si ale naši hokejisté spravili chuť. Domácí tým Suomi Vújtukovi svěřenci v Oulu porazili 3:2, když premiérový gól v národním týmu zaznamenal obránce Michal Kempný a zbylé dvě trefy, včetně té vítězné z trestného střelení, vstřelil Lukáš Kašpar, který si určitě za odvedený výkon zaslouží nominaci na mistrovství světa v Rusku.

ČISTKA V HRADCI

Vedení extraligového Mountfieldu oznámilo, že ve východočeském klubu končí pětice hráčů. Dres Hradce Králové už nebudou nadále oblékat brankář Adam Svoboda, obránce Jiří Vašíček a útočníci Antonín Honejsek, Brian Ihnacak a Lukáš Vantuch, kteří si společně s agenty hledají nové angažmá. Na východě Čech by měli skončit také obránce Karel Pilař a útočník Tomáš Knotek, kteří mají platné smlouvy, ale klub jim oznámil, že s nimi nepočítá.



LORENZO MÍŘÍ DO DUCATI

Mistr světa MotoGP Jorge Lorenzo změní po sezóně značku. Po devíti letech skončí úspěšná spolupráce španělského jezdce s Yamahou, s níž v MotoGP získal tři tituly mistra světa, a od příští sezóny bude závodit za Ducati, která se s Lorenzem dohodla na dvouleté smlouvě s opcí na třetí rok. Kdo se stane jeho nástupcem u Yamahy? V médiích se mluví o Mavericku Viñalesovi, Polu Espargaróvi a Danim Pedrosovi.

VAIDIŠOVÁ NA KURTY? NE!

Další zdravotní problémy brzdí Nicole Vaidišovou v pokusu o návrat do velkého tenisu. Bývalá sedmá hráčka světového žebříčku vzdala zápas 1. kola na turnaji ITF v Itálii, kde se rozehrávala po předchozí téměř dvouměsíční pauze kvůli zraněnému zápěstí. Tentokrát šestadvacetiletou Češku zastavily problémy s ramenem.



Adam Kříčenský, S3.A

JERÁB

Časopis studentů a profesorů SPŠ stavební Hradec Králové

REDAKTOŘI:

Úvodník: Lukáš Znojemský, L3.

Ze školy: Kateřina Kotoučová, L3., Rudolf Peca, L3.,

Rozhovory: Štěpánka Pašková, L3., Dominik Petr, L3.
Andrea Brandejsová, S3.A, Eliška Zavřelová, S3.A

Němčina: Kristýna Málková, L2.

Anketa: Lucie Školníková, S3.A, Tereza Zahradková, S3.A

Umělci, Cestování David Pitrman, S2.A, Tereza Fenyková, L4.

Architektura: Jakub Nohejl, L3.

UNESCO, České hrady Tereza Kalhousová, L3., Jan Skrbek, S3.A

Hudba: Ondřej Blažek, L3.

Sport: Adam Křičenský, S3.A

Ilustrace: Ondřej Sejkora, S3.A

FOTOGRAFKA: Michaela Andrllová, L3.

ŠÉFREDAKTOR: Šimon Hájek, L3.

KOREKTURA: Mgr. Jana Hofmanová

Vydavatel: SPŠ stavební Hradec Králové//www.spsstavhk.cz

www.spsstavhk.cz/?page=casopis-gerab

Facebook: www.facebook.com/casopisgerab